SAMSUNG

User Manual

PL200/PL201

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с Вашия фотоапарат. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

Щракнете върху тема

Обичайни въпроси

Бърза справка

Съдържание

Основни функции

Разширени функции

Опции за заснемане

Възпроизвеждане/Редактиране

Приложения

Индекс

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на фотоапарата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с фотоапарата.

Предупреждение— ситуации, в които може да предизвикате нараняване на себе си или друг човек

Внимание— ситуации, които могат да увредят фотоапарата ви и друго оборудване

Забележка— забележки, съвети за използване или друга информация

Предупреждения, свързани с безопасността

Не използвайте фотоапарата в близост до запалими или експлозивни газове и течности

Не използвайте фотоапарата в близост до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите фотоапарата или принадлежностите му.

Дръжте фотоапарата далеч от малки деца и домашни любимци

Дръжте фотоапарата и всичките му принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и аксесоари също може да представлява физическа опасност.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/ 3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Съхранявайте и изхвърляйте батериите и зарядните устройства предпазливо

- Използвайте само батерии и зарядни устройства, одобрени от Samsung. Несъвместимите батерии и зарядни устройства могат сериозно да увредят фотоапарата Ви.
- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или камери върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират или да се нагреят прекомерно.
- Не използвайте повреден захранващ кабел, щепсел или разхлабен контакт, когато зареждате батериите. Това може да причини пожар или токов удар.

Мерки за безопасност

CAUTION

Съхранявайте и използвайте фотоапарата внимателно и разумно

- Не позволявайте фотоапарата да се намокри — течностите могат сериозно да го увредят. Не дръжте фотоапарата с мокри ръце. Повреда на фотоапарата, причинена от вода, може да анулира гаранцията на производителя.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време. продължителното излагане на слънчева светлина или прекомерни температури може да причини трайно увреждане на вътрешните компоненти на фотоапарата.
- Избягвайте да използвате или съхранявате фотоапарата на прашни, мръсни, влажни или не проветрени места, защото в противен случай може да непроветрени повреда в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Когато съхранявате фотоапарата продължително време без да го използвате, изваждайте батериите. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата Ви.
- Предпазвайте фотоапарата от пясък или прах, когато го използвате на плажа или на други подобни места.
- Защитавайте фотоапарата и дисплея от удари, грубо държане и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет. Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставянето на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на фотоапарата, слотовете или точките му за достъп. Възможно е повредите в следствие на неправилно боравене да не се покриват от гаранцията.
- Не люлейте фотоапарата на каишката. Така можете да предизвикате нараняване на себе си или друг човек.
- Не боядисвайте фотоапарата, тъй като боята може да задръсти подвижните части и да попречи на правилното функциониране.
- Боя или метал от външната страна на камерата може да причини алергии, обриви, екземи или подуване при хора с чувствителна кожа. Ако получите някои от тези симптоми, прекратете използването на фотоапарата незабавно и се консултирайте с лекар.

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

- Избягвайте излагане на батериите или картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Прекомерните температури могат да намалят капацитета на зареждане на батериите Ви и да доведат до неизправност на картите с памет.
- Предпазвайте батериите от контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията. Също така, това може да причини пожар или токов удар.
- Предпазвайте картите с памет от контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите във фотоапарата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте в слота за карта с памет да попаднат течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност в работата на фотоапарата.

- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте фотоапарата.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други камери или компютри. Преформатирайте картата с памет във Вашия фотоапарат.
- Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Използвайте само принадлежности, одобрени от Samsung

Ако използвате несъвместими принадлежности можете да повредите фотоапарата или да причините анулиране на гаранцията.

Предпазвайте обектива на фотоапарата

- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.

Важна информация относно употребата

Позволявайте фотоапарата ви да бъде обслужван само от квалифицирани служители

Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват фотоапарата Ви и не опитвайте да го обслужвате сами. Всички повреди, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се покриват от покритието на гаранцията Ви.

Осигурете максимална продължителност на живота на батерията и зарядното устройство

- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. След завършване на зареждането, изключете кабела от фотоапарата.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.
- Когато не използвате зарядните устройства, ги изключвайте от контакта.
- Използвайте батериите само по предназначение.

Бъдете особено внимателни, когато използвате фотоапарата на влажни места

При пренасяне на фотоапарата от студено на топло или влажно място е възможно да се породи конденз по финитe електронни елементи и картата с памет. Ако това се случи, изчакайте поне 1 час докато влагата се изпари напълно и едва тогава използвайте фотоапарата.

Преди да използвате фотоапарата, проверете дали работи правилно

Производителят не поема отговорност при загуба на файлове или повреда, която може да възникне следствие на неизправност или неправилно боравене с фотоапарата.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Corporation

- Спецификациите на фотоапарата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променяни без предизвестие поради актуализиране функциите на фотоапарата.
- Препоръчваме Ви да използвате камерата в страната, в която е закупена.
- За информация за лицензи на изходния код вж. OpenSourceInfo.pdf в предоставения CD-ROM.

Организация на ръководството на потребителя

Основни функции 11

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане в фотоапарата Ви.

Разширени функции 26

Научете как да направите снимка, като изберете режим и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

Опции за заснемане 35

Научете повече за опциите в режим заснемане.

Възпроизвеждане/Редактиране 53

Научете как да възпроизвеждате снимки видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Разберете как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Приложения 75

Разгледайте съветите за настройки, съобщения за грешка, спецификации и поддръжка.

Знаци, използвани в ръководството

Режим на заснемане	Знак
Интелигентен автом.	
Програмиране	
DUAL IS	
Сцена	
Видеоклип	
Интелигентен видеоклип	

Икони на режим за заснемане

Тези икони обозначават функция, която е налична в съответните режими. Режимът SCENE може да не поддържа функции за всяка различна обстановка.

например)

Ръчна корекция на експонацията (EV)
В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.
По-тъмно (-)
Неутрално (0)
По-ярко (+)

Налични в режими Програмиране, DUAL IS и Видеоклип

Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на фотоапарата, например: [**Затвор**] (представлява бутон за затвора)
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете **Снимане** → **Баланс на белия цвят** (представя избор на **Снимане** и след това **Баланс на белия цвят**)
*	Анотация

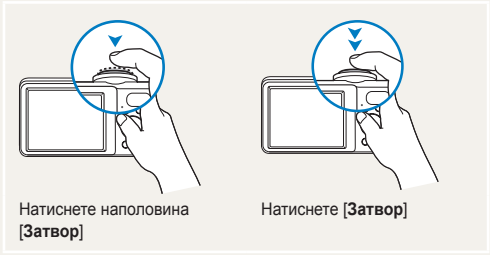
Съкращения, използвани в ръководството

Съкращение	Дефиниция
ACB	Auto Contrast Balance (Автоматично балансиране на контраста)
AEB	Auto Exposure Bracket (Клин при автоматична експонация)
AF	Auto Focus (Автофокус)
DIS	Digital Image Stabilisation (Цифров стабилизатор на изображението)
DPOF	Digital Print Order Format (Отпечатване на снимка в желания формат)
EV	Exposure Value (Стойност на експонация)
OIS	Optical Image Stabilisation (Оптичен стабилизатор на изображението)
WB	White Balance (Баланс на бялото)

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

- Натиснете наполовина [**Затвор**]: натиснете затвора наполовина надолу
- Натиснете [**Затвор**]: натиснете затвора изцяло надолу

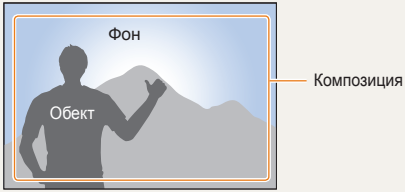


Натиснете наполовина [**Затвор**]

Натиснете [**Затвор**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: основният обект в сцената, например човек, животно или натюрморт
- **Фон**: предметите около обекта
- **Композиция**: комбинацията от обекта и фона



Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза в фотоапарата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO скоростта. Ако променяте експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.

Нормална експонация

Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Обичайни въпроси

Можете да получите отговори на обичайни въпроси. Разрешете проблемите лесно чрез задаване на опции за снимане.

	Очите на човека, който снимате се заснемат в червено.	Причината е отражението от светкавицата на фотоапарата. ● Настройте опцията за светкавицата на **Червени очи** или **Коригиране на "червени очи"**. (стр. 39) ● Ако вече сте направили снимката, изберете **Кориг. на "червени очи"** от менюто за редактиране. (стр. 64)
	По снимките има петна.	Ако сте използвали светкавицата е възможно да са заснети малки прашинки. ● Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. ● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 40)
	Снимките са замъглени.	Вероятната причина е заснемане на снимките на тъмно място или неправилно държане на фотоапарата. ● Натиснети [**Затвор**] наполовина надолу, за да сте сигурни, че обектът е на фокус. (стр. 24) ● Използвайте режим . (стр. 31)
	Снимките са замъглен, когато снимате през нощта.	Фотоапаратът се опитва да осигури повече светлина и затова скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни фиксирането на фотоапарата и може да доведе до неговото трептене. ● Изберете **Нощ** в режим . (стр. 30) ● Включете светкавицата. (стр. 39) ● Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 40) ● Използвайте триножник, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.
	Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлината и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме потъмнен. ● Избягвайте да снимате срещу слънцето. ● Изберете **Фоново осветл.** в режим . (стр. 28) ● Настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 39) ● Настройте опцията Auto Contrast Balance (**ACB** (Автоматично балансиране на контраста)). (стр. 47) ● Настройте експонацията. (стр. 47) ● Ако в центъра на кадъра забележите ярък обект, настройте опцията за измерване на **Точково**. (стр. 48)

Бърза справка

Снимане на хора

- режим > В преден план ▶ 29
- режим > Портрет ▶ 28
- Червени очи, Коригиране на ефекта "червени очи" (с цел предотвратяване появата или коригиране на червени очи) ▶ 39
- Откриване на лице ▶ 44

Правене на снимки през нощта или на тъмно

- режим > Нощ ▶ 30
- режим > Залез, Изгрев , Фойерверки ▶ 28
- Опции на светкавицата ▶ 39
- ISO скорост (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 40

Заснемане на действие

- Непрекъснато ,Прихващане на движение ▶ 50

Заснемане на текст, насекоми или цветя

- режим > Близък план, Текст ▶ 28
- Макро , Автоматично макро (за правене на снимки отблизо) ▶ 41
- Баланс на белия цвят (за смяна на цветовият фон) ▶ 48

Регулиране на експонацията (яркост)

- Стойност на експонацията (за регулиране на експонацията) ▶ 47
- ACB (за компенсиране осветеността на субектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 47
- Измерване ▶ 48
- AEB (за заснемане на три снимки на една и съща гледка при различно време на експонация) ▶ 50

Прилагане на различен ефект

- Стилове на снимки (за прилагане на тон) ▶ 51
- Корекция на изображение (за регулиране на наситеността, остротата или контраста) ▶ 52

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата

- Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) ▶ 23
- режим ▶ 31

- Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум ▶ 55
- Изтриване на всички файлове в картата с памет ▶ 57
- Преглед на файлове в режим „слайдшоу” ▶ 58
- Преглед на файлове на телевизор ▶ 66
- Свързване на фотоапарата с компютър ▶ 67
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 77
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 77
- Смяна на езика на дисплея ▶ 78
- Настройка на час и дата ▶ 78
- Форматиране на картата с памет ▶ 78
- Отстраняване на проблеми ▶ 87

Съдържание

Основни функции 11
Разопаковане 12
Подредба на елементите на фотоапарата 13
Поставяне на батерията и картата с памет 15
Зареждане на батерията и включване на фотоапарата 16
Зареждане на батерията 16
Включване на фотоапарата 16
Научаване на иконите 17
Опции за избор 18
Настройка на дисплея и звука 20
Промяна на метода на извеждане 20
Настройка на звука 20
Заснемане 21
Мащабиране 22
Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS) 23
Съвети за заснемане на по-ясна снимка 24

Разширени функции 26
Режими на заснемане 27
Използване на режим Интелигентен автоматичен 27
Използване на режим Фон 28
Използване на режим Заснемане отблизо 29
Използване на водач за кадри 30
Използване на режим Нощ 30
Използване на режим Двоен IS (Dual IS) 31
Използване на режим Програма 32
Запис на видеоклип 32
Запис на гласови бележки 34
Запис на гласова бележка 34
Добавяне на гласова бележка към снимка 34

Опции за заснемане 35
Избор на резолюция и качество 36
Избор на резолюция 36
Избор на качество на снимка 36
Използване на таймера 37
Заснемане на тъмно 39
Предотвратяване на червени очи 39
Използване на светкавицата 39
Настройка на ISO скорост 40
Промяна във фокуса на фотоапарата 41
Използване на режим макро 41
Използване на функция автофокус 41
Използване на проследяващ автофокус 42
Регулиране на областта на фокусиране 43
Използване на функцията разпознаване на лице 44
Отчитане на лица 44
Заснемане на самопортрет 45
Заснемане на усмивка 45
Отчитане на мигане 46
Регулиране на яркостта и цвета 47
Ръчна корекция на експонацията (EV) 47
Компенсация за фоново осветление (ACB) 47
Промяна на опцията за измерване 48
Избор на светлинен източник (Баланс на бялото) 48
Използване на режими на извеждане 50
Подобряване на вашите снимки 51
Прилагане на фото стилове 51

Корекция на вашите изображения 52

Възпроизвеждане/Редактиране 53
Възпроизвеждане 54
Започнете в режим Възпроизвеждане 54
Преглед на снимки 58
Възпроизвеждане на видеоклип 59
Възпроизвеждане на гласови бележки 60
Редактиране на снимка 62
Преоразмеряване на снимки 62
Завъртане на снимка 62
Прилагане на фото стилове 63
Коригиране на проблеми с експонацията 64
Създаване на ред за отпечатване (DPOF) 65
Преглед на файлове на телевизор 66
Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows) 67
Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio 69
Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като отстраняем диск 71
Изключване на фотоапарата (под Windows XP) 72
Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac) 73
Печат на снимки с фото принтер (PictBridge) 74

Приложения 75
Меню за настройка на фотоапарата 76
Достъп до менюто за настройка 76
Звук 77
Дисплей 77
Настройки 78
Съобщения за грешки 81
Поддръжка на фотоапарата 82
Почистване на фотоапарата 82
Информация за картите с памет 83
Информация за батерията 84
Преди да се свържете със сервизния център 87
Спецификации на фотоапарата 90
Индекс 95

Основни функции

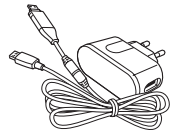
Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане в фотоапарата Ви.

Разопаковане 12
Подредба на елементите на фотоапарата 13
Поставяне на батерията и картата с памет 15
Зареждане на батерията и включване на фотоапарата ... 16
Зареждане на батерията 16
Включване на фотоапарата 16
Научаване на иконите 17
Опции за избор 18
Настройка на дисплея и звука 20
Промяна на метода на извеждане 20
Настройка на звука 20
Заснемане 21
Мащабиране 22
Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS) ... 23
Съвети за заснемане на по-ясна снимка 24

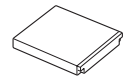
Разопаковане

Проверете кутията на Вашия продукт за следните елементи.

Фотоапарат

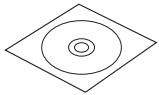


Адаптер за променлив ток/ USB кабел

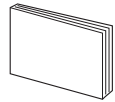


Презареждаща батерия

Шнур



Компакт-диск със софтуер (съдържа и ръководство на потребителя)

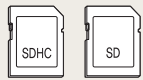


Ръководство за бърз старт

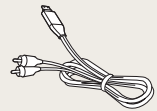
Илюстрациите може да се различават от реалните елементи.

Допълнителни аксесоари

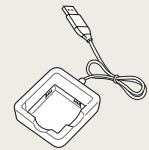
Калъф на фотоапарата



Карти с памет



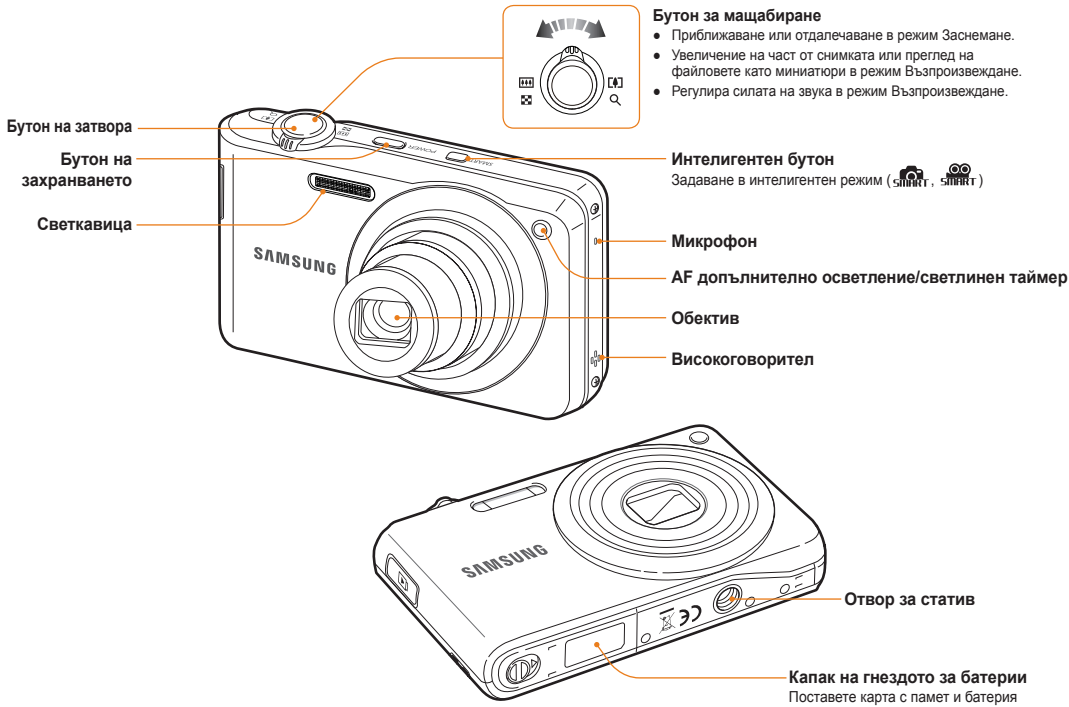
A/V кабел

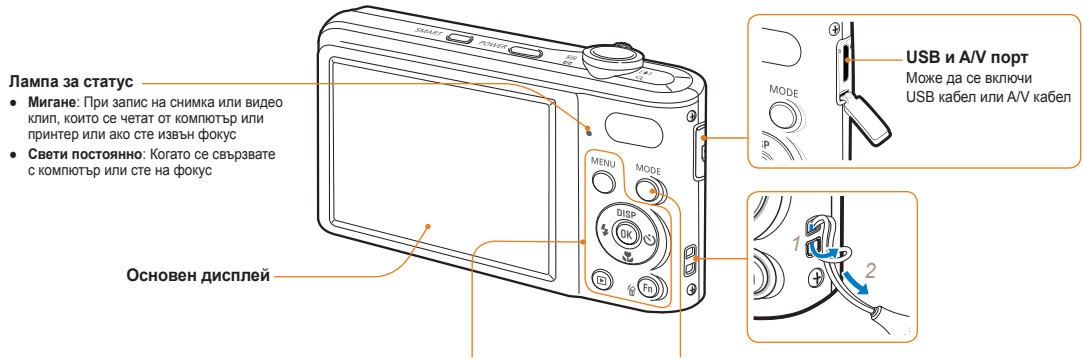


Зарядно за батерия

Подредба на елементите на фотоапарата

Преди да започнете, запознайте се с частите на фотоапарата и техните функции.




Лампа за статус
• Мигане: При запис на снимка или видео клип, които се четат от компютър или принтер или ако сте извън фокус
• Свети постоянно: Когато се свързвате с компютър или сте на фокус
Основен дисплей
MENU
MODE
DISP
OK
Fn
USB и A/V порт
Може да се включи USB кабел или A/V кабел
1
2

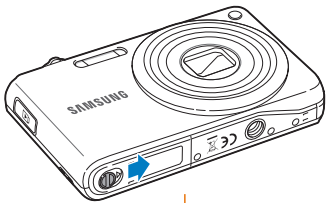
Бутон		Описание		
MENU	**MENU**	Достъп до опциите или менютата.		
DISP OK Fn	**Навигация**		В режим Снимане	По време на настройка
		DISP	Промяна на опциите на дисплея	Придвижване нагоре
			Промяна на опциите на функция макрос	Придвижване надолу
			Промяна на опциите на светкавицата	Придвижване наляво
			Промяна на опциите на таймера	Придвижване надясно
OK	**OK**	Потвърждение на маркираната опция или меню.		
	Възпроизвеждане	Влизане в режим Възпроизвеждане.		
Fn	**Функция**	• Достъп до функции в режим Заснемане. • Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.		

Бутон за режим: Отворете списък с режими на заснемане

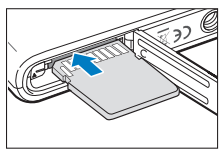
Икона	Режим	Описание
SMART	**Интелигентен автом.**	Направете снимка като позволите на фотоапарата да избере фона, и да засече обект
P	**Програмиране**	Направете снимка като настроите опциите
DUAL	**DUAL IS**	Направете снимка с опции, подходящи за намаляване неустойчивостта на фотоапарата
SCENE	**Сцена**	Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон
	Видеоклип	Запис на видеоклип

Поставяне на батерията и картата с памет

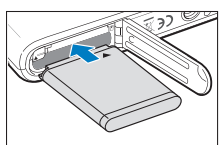
Научете как да поставите батерията и допълнителна карта с памет във фотоапарата.

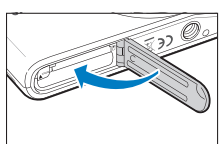


Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.



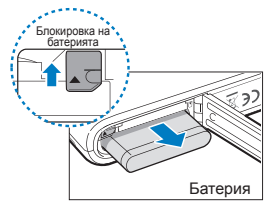
Поставете батерията с логото на Samsung нагоре.





Изваждане на батерията и картата с памет

Натиснете внимателно докато картата се освободи и след това я издърпайте от гнездото.



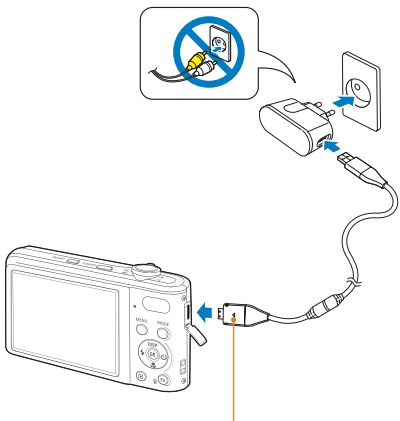
Бутнете блокировката нагоре, за да освободите батерията.

- Вградената памет може да се използва като устройство за временно съхранение на данни, ако не сте поставили картата с памет.
- Поставете картата с памет в правилната посока. Ако поставите картата с памет по погрешен начин, може да повредите фотоапарата и картата с памет.

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата

Зареждане на батерията

Уверете се, че бариерата е заредена, преди да започнете да използвате фотоапарата. Прикрепете USB кабела към адаптера за променлив ток и вкарайте края на кабела със светлинния индикатор във фотоапарата.

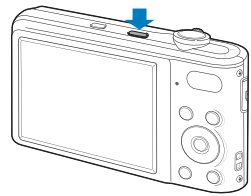


Светлинен индикатор

- **Червено**: Зареждане
- **Зелено**: Напълно зареден

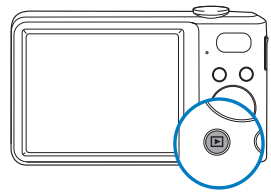
Включване на фотоапарата

Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите фотоапарата.



Включване на фотоапарата в режим Възпроизвеждане

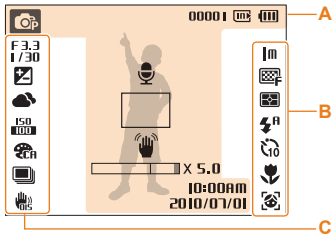
Натиснете [▶]. Фотоапаратът се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.



Когато включите фотоапарата с натискане и задържане на [▶] за около 5 секунди, той не издава никакви звуци.

Научаване на иконите

Появилите се икони ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



A. Информация

Икона	Описание
	Избран режим на заснемане
00001	Наличен брой снимки
00:00:20	Налично време за запис
	Вътрешна памет
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • (Червен) : Необходимо е зареждане
	Гласова бележка

Икона	Описание
	Кадър на автоматичен фокус
	Неустойчивост на фотоапарата
X5.0	Съотношение на мащабиране
10:00AM 2010/01/01	Текуща дата и час

B. Икони вдясно

Икона	Описание
1m	Резолюция на снимка
640	Резолюция на видеоклип
30	Кадрова честота
	Качество на снимка
	Опции на измерване
A	Опция на светкавица
10	Опция автоматичен фокус
	Опция таймер
	Разпознаване на лице

C. Икони вляво

Икона	Описание
F3.3 1/30	Скорост на бленда и затвор
LT	Продължителен затвор
	Стойност на експонация
	Баланс на бялото
	Цвят на лицето
	Ретуш на лицето
ISO 100	ISO скорост
	Фото стил
	Настройка на снимка (острота, контраст, наситеност)
OFF	Гласът заглушен
	Тип извеждане
OIS	Оптичен стабилизатор на изображението (OIS)

Опции за избор

Можете да изберете опции като натиснете [MENU] и използвате бутоните за навигация ([DISP], [✿], [ϟ], [⏲]).

Също така можете да достигнете до опциите за заснемане като натиснете [Fn], но някои опции не са налични.

1 В режим Заснемане, натиснете [MENU].

2 Използвайте бутоните за навигация, за да преминете и достигнете до опция или меню.

- За да се придвижите наляво или надясно, натиснете [ϟ] или [⏲].
- За да се придвижите нагоре или надолу, натиснете [DISP] или [✿].

3 Натиснете [OK], за да потвърдите маркираната опция или меню.

Връщане към предишното меню

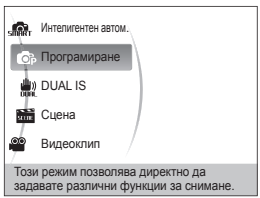
Натиснете [MENU], за да се върнете в предишно меню.

Натиснете [**Затвор**], за да се върнете в режим Заснемане.

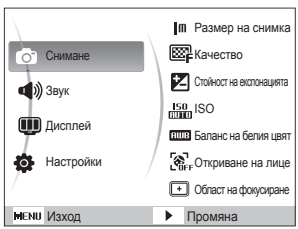
Напр. Избор на опция баланс на бялото в режим P

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Натиснете [**DISP**] или [▼], за да превъртите към **Програмиране** и след това натиснете [**OK**].



3 Натиснете [**MENU**].



4 Натиснете [**DISP**] или [▼], за да превъртите към **Снимане** и след това натиснете [◉] или [**OK**].

5 Натиснете [**DISP**] или [▼], за да превъртите към **Баланс на белия цвят** и след това натиснете [◉] или [**OK**].

6 Натиснете [ϟ] или [◉], за да превъртите към опция за баланс на бялото.

7 Натиснете [**OK**].

Настройка на дисплея и звука

Научете се как да променяте основните настройки за дисплея и звука според Вашите предпочитания.

Промяна на метода на извеждане

Изберете стил на дисплея в режими Заснемане или Възпроизвеждане.

Натиснете [**DISP**] последователно, за да промените метода на извеждане.

Режим	Описание
Заснемане	• Изведете цялата информация относно заснемане • Скрийте информацията относно заснемане, освен наличния брой снимки (или наличното време за запис) и иконата за батерията
Възпроизвеждане	• Покажете информацията за настоящата снимка • Скрийте информацията относно настоящия файл • Показва информацията относно настоящия файл, освен настройките за заснемане и датата на заснемане

Настройка на звука

Можете да настроите фотоапарата да издава определен звук при работа с него.

1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Звук** → **Звуков сигнал** → дадена опция.

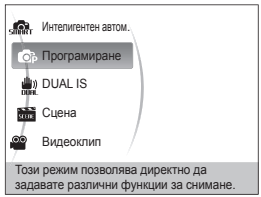
Опция	Описание
Изкл.	Фотоапаратът няма да издава никакъв звук.
1/2/3	Фотоапаратът ще издава звук.

Заснемане

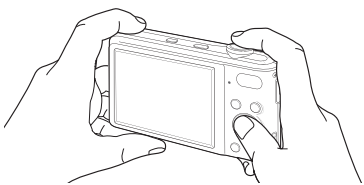
Научете основни действия, за да снимате лесно и бързо в режима за програмиране.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Натиснете [**DISP**] или [ ], за да превъртите към **Програмиране** и след това натиснете [**OK**].

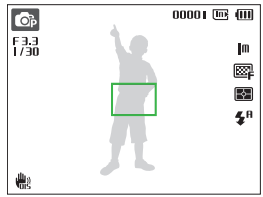


3 Подравнете обектa спрямо рамката.



4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].

- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус.



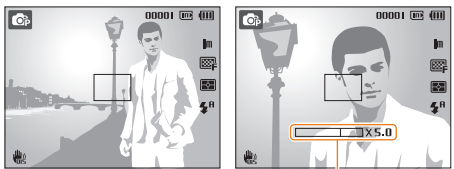
5 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Погледнете страница 24 за съвети за получаване на по-чисти снимки.

Мащабиране

Регулирайки вариото, можете да заснемете обекти отблизо. Фотоапаратът Ви разполага с 7X оптично увеличение и 5X цифрово увеличение. Ако използвате и двете опции, можете да постигнете увеличение от над 35 пъти.

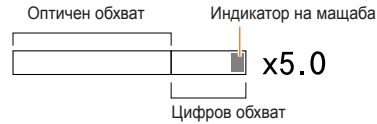
Завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да увеличите Вашия обект. Завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите обекта.



Съотношение на мащабиране

Цифрово увеличение

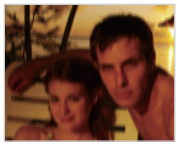
Ако индикаторът на мащаба е в цифров обхват, фотоапарата Ви използва цифрово увеличение. При използване на цифрово увеличение качеството на снимката може да се понижи.



- Цифровото увеличение не се предлага, когато използвате режимите SMART, DUAL, SCENE (при някои сцени), и SMART и при работа с функция **Откриване на лице**.
- При използване на цифрово мащабиране записът на снимка може да отнеме повече време.

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS)

Намалете неустойчивостта на фотоапарата оптически в режим Заснемане.



Преди корекция

След корекция

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

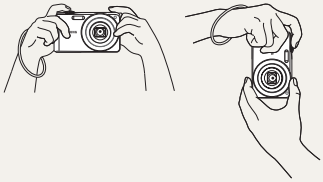
2 Изберете **Снимане** → **OIS** → дадена опция.

Опция	Описание
	Изкл.: Дезактивиране на OIS функцията.
	Вкл.: Активиране на OIS функцията.

- OIS може да не работи добре, когато:
  - местите фотоапарата, за да проследите движещ се обект
  - използвате увеличение
  - фотоапаратът е прекалено неустойчива
  - скоростта на затвора е ниска (напр. когато изберете режим)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS функцията с триножник, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS датчика. При използване на триножник дезактивирайте OIS функцията.
- Ако фотоапаратът бъде ударена, дисплеят ще бъде размазан. В този случай, изключете фотоапарата, за да използвате правилно функцията OIS.
- При някои режими на сцени, функцията OIS (Оптичен стабилизатор на изображението) не е налична.

Съвети за заснемане на по-ясна снимка

Дръжте правилно фотоапарата

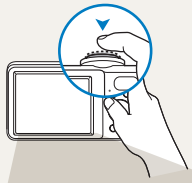


Проверете да не би нещо да възпрепятства обектива.

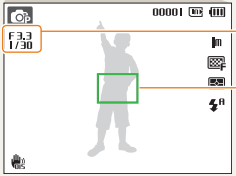
Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата

- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението, за да намалите нестабилността по оптичен път. (стр. 23)
- Изберете режим , за да намалите нестабилността и по оптичен, и по цифров път. (стр. 31)

Натискане наполовина бутона на затвора



За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**]. Фокусът и експонацията ще бъдат настроени автоматично.

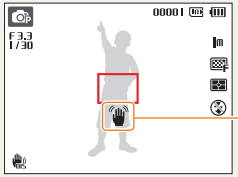


Стойността на блендата и скоростта на затвора се настройват автоматично.

Фокусиране на кадъра

- Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката, ако кадърът е в зелено.
- Променете кадъра и отново натиснете наполовина [**Затвор**], ако кадърът е в червено.

Когато се появи



Неустойчивост на фотоапарата

При снимане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.**. Блендата остава отворена по-дълго и може да се окаже по-трудно да задържите фотоапарата устойчив.

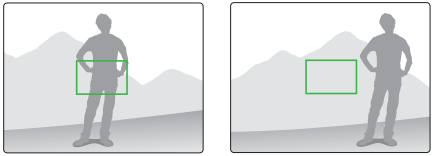
- Използвайте триножник или настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 39)
- Настройте ISO опциите на скоростта. (стр. 40)

Избегнете заснемане на субекта извън фокус

Фокусирането върху субекта може да е трудно, когато:
- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (Когато обектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад субекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ
- обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра

Използвайте функцията заключване на фокуса

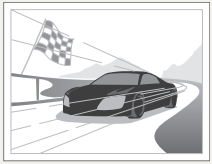
За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**]. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвор**], за да завършите заснемането на снимката.



- При заснемане на слаба светлина

Включете светкавицата. (стр. 39)

- Когато обектите се движат бързо



Използвайте функцията постоянно или заснемане в движение. (стр. 50)

Разширени функции

Научете как да направите снимка, като изберете режим и как да запишете видеоклип или гласова бележка.

Режими на заснемане 27
Използване на режим Интелигентен автоматичен 27
Използване на режим Фон 28
Използване на режим Заснемане отблизо 29
Използване на водач за кадри 30
Използване на режим Нощ 30
Използване на режим Двоен IS (Dual IS) 31
Използване на режим Програма 32
Запис на видеоклип 32
Запис на гласови бележки 34
Запис на гласова бележка 34
Добавяне на гласова бележка към снимка 34

Режими на заснемане

Правете снимки или записвайте видеоклипове като избирате най-добрия режим при конкретните условия.

Използване на режим Интелигентен автоматичен

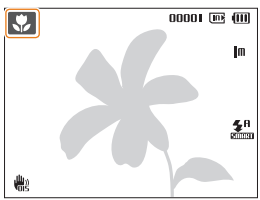
В този режим, фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена. Той ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на фотоапарата за различните сцени.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Интелигентен автом.**.

3 Подравнете обекта спрямо рамката.

- фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за режим ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Появява се, когато снимате пейзажи.
	Появява се, когато снимате ярки бели фонове.
	Появява се когато снимате пейзажи през нощта. Наличен е само когато светкавицата е изключена.
	Появява се, когато снимате портрети през нощта.
	Появява се, когато снимате пейзажи със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети със задно осветяване.
	Появява се, когато снимате портрети.
	Появява се, когато снимате близки снимки на обекти.
	Появява се, когато снимате близки снимки на текст.
	Появява се, когато снимате залези.
	Появява се, когато снимате ясно небе.
	Появява се, когато снимате залесени зони.
	Появява се, когато снимате близки снимки на цветни обекти.
	Появява се, когато снимате близки снимки на хора.
	Появява се, когато фотоапаратът и обектът са стабилни за определен период от време. Това е възможно само когато снимате на тъмно.
	Появява се, когато снимате активно движещи се обекти.

4 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвор**].

5 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

- Ако фотоапаратът не разпознае подходящият режим на сцена, ще се появи SMART и ще се използват настройките по подразбиране.
- Дори и да има отчетено лице, фотоапаратът може да не избере режим портрет, в зависимост от позицията на обекта или осветлението.
- фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане като трептене на фотоапарата, осветление и разстояние до обекта.
- Дори и да използвате триножник, режимът може да не бъде отчетен в зависимост от движението на обекта.

Използване на режим Фон

Направете снимка с опции за предварително зададен специфичен фон.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Сцена** → сцена.

- За да промените режима на сцена, натиснете [**MODE**] и изберете **Сцена** → сцена.
- За режима "В преден план" вж. "Използване на режим Заснемане отблизо" на стр. 29.
- За режим Водач на кадри, погледнете „Използване на водач за кадри” на страница 30.
- За режим Нощ, погледнете „Използване на режим Нощ” на страница 30.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Използване на режим Заснемане отблизо

Направете снимка на човек с опции за скриване на недостатъци по лицето.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

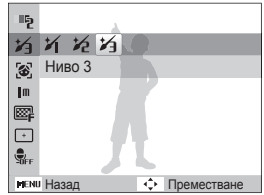
2 Изберете **Сцена** → **В преден план**.

3 За да изглежда кожата на обекта по-светла (само за лицето), изберете [**MENU**].

4 Изберете **Снимане** → **Тон на лицето** → опция.
- Изберете по-високо ниво за по-светъл тон на кожата.

5 За да скриете недостатъци по лицето, натиснете [**MENU**].

6 Изберете **Снимане** → **Ретуширане на лицето** → опция.
- Изберете по-високо ниво, за да прикриете повече недостатъци.



7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

8 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Фокусното разстояние се настройва на опция **Автомат. макро**.

Използване на водач за кадри

Когато желаете някой друг да Ви заснеме, можете да композирате фон с функцията за водач на кадри. Тази функция помага на другия човек да Ви направи снимка като показва част от предварително композирания фон.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Сцена** → **Ориент. кадър**.

3 Подравнете обекта спрямо кадъра и натиснете [**Затвор**].
- В лявата и дясна част на кадъра ще се появят прозрачни водачи.

4 Помолете друг човек да направи снимката.
- Човекът може да подравни обекта в кадъра чрез водачите и след това да натисне [**Затвор**], за да направи снимката.

5 За да откажете водачите, натиснете [**OK**].

Използване на режим Нощ

Използвайте режим Нощ, за да направите снимка с опции за заснемане през нощта. Използвайте триножник, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Сцена** → **Нощ**.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимката.

Настройка на експонацията в режим Нощ

В режим Нощ, можете да заснемете кратки пресвятканията като криви черти като удължите експонацията. Използвайте ниска скорост на затвора, за да увеличите времето докато затвора се затвори. Увеличете стойността на блендата, за да предотвратите прекомерна експонация.

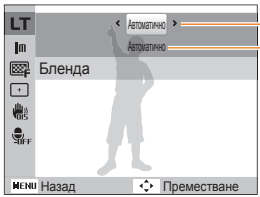
1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **Сцена** → **Нощ**.

3 Натиснете [**MENU**].

4 Изберете **Снимане** → **Бавна скорост на затвора**.

5 Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора.



6 Изберете опция.

- Ако изберете **Автоматично**, стойността на блендата или скоростта на затвора ще бъдат настроени автоматично.

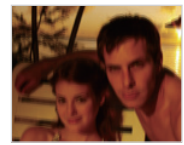
7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

8 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките.

Използване на режим Двоен IS (Dual IS)

Намалете неустойчивостта на фотоапарата и предотвратете замъгляване на снимките чрез функциите Оптичен и цифров стабилизатор на изображението.



Преди корекция

След корекция

1 В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].

2 Изберете **DUAL IS**.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

- Цифровото увеличение не е активно в този режим.
- Снимката ще се коригира оптично само, когато се направи на светлина, по-ярка от флуоресцентната.
- Ако обектът, който снимате, се движи бързо, снимката може да се замъгли.
- Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението, така че да намалява неустойчивостта на фотоапарата при различните режими на заснемане. (стр. 23)

Използване на режим Програма

Настройте различни опции (с изключение на скоростта на затвора и на апертурата) в режим Програма.

1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Изберете **Програмиране**.
3. Настройте опции. (За списък с опциите, разгледайте „Опции за заснемане.")
4. Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвор**], за да фокусирате.
5. Натиснете [**Затвор**], за да направите снимка.

Запис на видеоклип

Можете да записвате видеоклипове във висока резолюция, с продължителност до 20 минути. Записаният видеоклип се запазва като H.264 (MPEG-4.AVC) файл.

- H.264 (MPEG4 част 10/AVC) представлява видео формат с висока степен на компресиране, установен от международните организации за стандартизация ISO/IEC и ITU-T.
- Някои карти с памет може да не поддържат записа във висока резолюция. В този случай задайте по-ниска резолюция. (стр. 36)
- Когато бъде активирана Оптична стабилизация на изображението, Вашият видеоклип може да бъде записан със звука на OIS работа.

1. В режим Заснемане, натиснете [**MODE**].
2. Изберете **Видеоклип**.
3. Натиснете [**MENU**].
4. Изберете **Видеоклип** → **Скорост на кадрите** → кадрова честота (броят на кадрите в секунда).
   - С увеличаване на броя на кадрите, обектите изглеждат по-естествено, но размерът на файлът се увеличава.

60 кад./сек. е наличен само, когато видео резолюцията е 320 x 240.

5 Натиснете [**MENU**].

6 Изберете **Видеоклип** → **Глас** → звукова опция.

Опция	Описание
	Вкл.: Запишете видеоклип със звук.
OFF	**Изкл.**: Запишете видеоклип без звук.
Zoom	**Изключване на мащабиран звук**: Докато увеличавате, записът на звук ще бъде прекъснат.

7 Настройте другите опции съобразно предпочитанията си. (За списък с опциите, разгледайте „Опции за заснемане.")

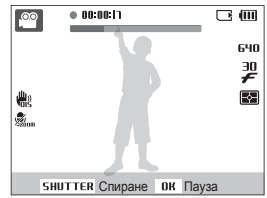
8 Натиснете [**Затвор**], за да започнете запис.

9 Натиснете [**Затвор**] отново, за да спрете записа.

За да поставите записването на пауза

фотоапаратът позволява да направите временно пауза докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете любимите си пейзажи в един видеоклип.

Натиснете [**OK**], за да направите пауза в записа. Натиснете го отново, за да продължите.



Запис на гласови бележки

Научете се как да записвате гласови бележки, които можете да прослушате по всяко време. Може да добавите гласова бележка към снимка, като кратко напомняне на условията на заснемане.

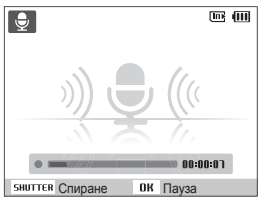
Най-добро качество на звука ще получите, ако записвате на разстояние 25 см от фотоапарата.

Запис на гласова бележка

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Глас** → **Записване**.

3 Натиснете [**Затвор**], за да започнете записа.
- Можете да запишете гласови бележки с продължителност до 10 часа.
- Натиснете [**OK**], за да направите пауза или да продължите със записа.



4 Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа.
- За да запишете нова гласова бележка, натиснете отново [**Затвор**].

5 Натиснете [**MENU**], за да преминете в режим Заснемане.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Глас** → **Бележка**.

3 Подравнете обекта в кадъра и направете снимката.
- Веднага след като направите снимката, ще започнете да записвате гласовата бележка.

4 Запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
- За да спрете записа на гласовата бележка, натиснете [**Затвор**].

Опции за заснемане

Научете повече за опциите в режим заснемане.

Избор на резолюция и качество 36
Избор на резолюция 36
Избор на качество на снимка 36
Използване на таймера 37
Заснемане на тъмно 39
Предотвратяване на червени очи 39
Използване на светкавицата 39
Настройка на ISO скорост 40
Промяна във фокуса на фотоапарата 41
Използване на режим макро 41
Използване на функция автофокус 41
Използване на проследяващ автофокус 42
Регулиране на областта на фокусиране 43
Използване на функцията разпознаване на лице ... 44
Отчитане на лица 44
Заснемане на самопортрет 45
Заснемане на усмивка 45
Отчитане на мигане 46
Регулиране на яркостта и цвета 47
Ръчна корекция на експонацията (EV) 47
Компенсация за фоново осветление (ACB) ... 47
Промяна на опцията за измерване 48
Избор на светлинен източник (Баланс на бялото) ... 48
Използване на режими на извеждане 50
Подобряване на вашите снимки 51
Прилагане на фото стилове 51
Корекция на вашите изображения 52

Избор на резолюция и качество

Научете се как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на резолюция

Увеличената резолюция означава, че снимката или видеоклипът съдържат повече пиксели и могат да бъдат отпечатани на по-голям лист хартия или да бъдат пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Когато правите снимка:

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Размер на снимка** → опция.

Опция	Описание
14M	**4320 X 3240**: Отпечатва се на хартия A1.
12M	**4000 X 3000**: Отпечатва се на хартия A1.
12M	**4272 X 2848**: Отпечатва се на хартия A1 в голяма пропорция (3:2).
10M	**4224 X 2376**: Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или пуснете на HD телевизор.
8M	**3264 X 2448**: Отпечатва се на хартия A3.
5M	**2592 X 1944**: Отпечатва се на хартия A4.
3M	**2048 X 1536**: Отпечатва се на хартия A5.
1M	**1024 X 768**: Прикачване към имейл.

При запис на видеоклип:

1 В режим , натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Видеоклип** → **Размер на видеоклип** → опция.

Опция	Описание
1280 HD	**1280 X 720 HQ**: Възпроизведете висококачествени файлове на HD телевизор.
640	**640 X 480**: Възпроизвежда се на телевизор.
320	**320 X 240**: За публикация в уеб страница.

Избор на качество на снимка

Снимките, които правите се компресират и записват в JPEG формат. Снимките с по-високо качество водят до по-големи размери.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Качество** → опция.

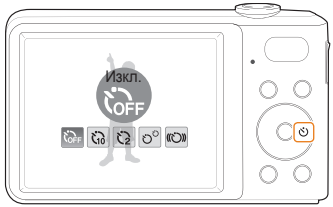
Опция	Описание
SF	**Много добро**
F	**Добро**
N	**Нормално**

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на таймера

Научете се как да настройвате таймера за забавено заснемане.

1 В режим Заснемане, натиснете [⏲].



2 Изберете опция.

Опция	Описание
OFF	**Изкл.**: Таймерът не е активен.
10	**10 сек.**: Направете снимка за 10 секунди.
2	**2 сек.**: Направете снимка за 2 секунди.
2	**Двойна**: Направете снимка за 10 секунди и след това още една за 2 секунди.
	Таймер за движение: Отчита Вашето движение и след това прави снимката. (стр. 38)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

3 Натиснете [**Затвор**], за да включите таймер.

- AF допълнително осветление/светлинен таймер мига. фотоапаратът автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.

- Натиснете [⏲], за да откажете таймера.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице, таймерът или някои от опциите за него не са налични.

Използване на таймера за движение

1 В режим Заснемане, натиснете [⏲].

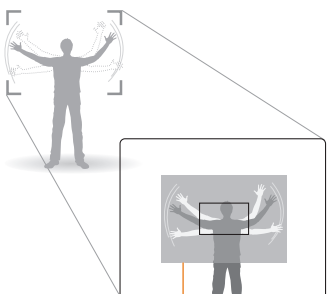
2 Изберете ((⏲)).

3 Натиснете [**Затвор**].

4 Застанете на 3 м от камерата в рамките на 6 секунди след натискането на [**Затвор**].

5 Направете движение, като махване с ръка, за да активирате таймера.

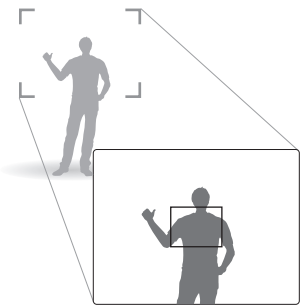
- Лампата за AF допълнителното осветление/светлинен таймер ще започне да мига бързо, когато камерата Ви засече.



Диапазонът на отчитане на таймера за движение

6 Заемете позиция за Вашата снимка, докато AF допълнителното осветление/светлинен таймер мига.

- AF допълнителното осветление/светлинен таймер ще спре да мига точно преди камерата автоматично да направи снимка.



таймерът за движение може да не работи, когато:

- сте на повече на 3 м от камерата
- движенията ви са неуловими
- няма достатъчно светлина или фонова светлина

Заснемане на тъмно

Научете се как да снимате през нощта или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи

Ако светкавицата се активира докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите му да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция **Червени очи** или **Коригиране на "червени очи"**. Направете справка с опциите на светкавицата в „Използване на светкавицата.”

Използване на светкавицата

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина.

1 В режим Заснемане, натиснете [ ].

2 Изберете опция.

Опция	Описание
	Изкл.: • Светкавицата не се активира. • При снимане в лоши светлинни условия ще се появи предупреждението за трептене на фотоапарата ( ).
	Автоматично: фотоапаратът ще избере подходяща настройка за светкавицата за избраната сцена в режим .

Опция	Описание
	Коригиране на "червени очи"*: ● Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни. ● фотоапаратът коригира червените очи чрез прилагане на разширен софтуерен анализ.
	Бавно синхронизиране: ● Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. ● Изберете това, когато желаете да заснемете околната светлина и да разкриете повече подробности във фона. ● Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките.
	Чувствителност: ● Светкавицата винаги се активира. ● Интензивността на светлината се регулира автоматично.
	Червени очи*: ● Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни. ● фотоапаратът намалява ефекта червени очи.
	Автоматично: Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

* Между две щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно докато светкавицата щракне втори път.

- Опциите за светкавицата не са налични, ако сте задали опции за щракване или изберете **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 90)
- Ако в атмосферата се отразява или е силно запрашена, по снимката могат да се появят малки петна.

Настройка на ISO скорост

ISO скоростта представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова по-чувствителен към светлината става фотоапарата. При по-висока ISO скорост можете да получите по-добри снимки без да се налага да използвате светкавица.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **ISO** → опция.

- Изберете ISO AUTO, за да приложите подходящата ISO скорост въз основа на яркостта на обекта и светлината.

- Колкото по-висока ISO скорост изберете, толкова повече шумове може да получи изображението.
- Когато е зададено **Прихващане на движение**, ISO скоростта ще бъде зададена на **Автоматично**.

Промяна във фокуса на фотоапарата

Научете се как да настройвате фокуса на фотоапарата според вашите обекти.

Използване на режим макро

Използвайте макро, за да направите снимки от близо на обекти като цветя или насекоми. Погледнете опциите на режим макро в „Използване на функция автофокус.”

- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите фотоапарата неподвижен.
- Изключете светкавицата, ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 см.

Използване на функция автофокус

За да направите ясна снимка, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността Ви от обекта.

1 В режим Заснемане, натиснете [ ].

2 Изберете опция.

Опция	Описание
	Нормален (АФ): Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 80 см (по-далече от 150 см с използване на увеличение).
	Макро: Фокусирайте се върху обект отдалечен на 5-80 см (70 см-150 см с използване на увеличение).
	Автомат. макро: Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 5 см (по-далече от 70 см с използване на увеличение).

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на проследяващ автофокус

Проследяващият автофокус Ви позволява да проследите и да се фокусирате върху обект в движение.

1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → **Прослед. АФ**.
3. Фокусирайте върху обекта, който искате да проследите и натиснете [**OK**].
   - Фокусна рамка се появява около обекта и го следва докато движите фотоапарата.

- Бялата рамка означава, че фотоапаратът проследява обекта.
- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус, когато натиснете наполовина [**Затвор**].

- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък или се движи твърде бързо
  - обектът е осветен отзад или Вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - фотоапаратът се клати прекомерно.

  В тези случаи, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия.
- Ако фотоапаратът не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако фотоапаратът не успее да фиксира фокуса, фокусната рамка ще се промени към червена рамка с една линия.
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете функции разпознаване на лица и фото стил.

Регулиране на областта на фокусиране

Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Област на фокусиране** → опция.

Опция	Описание
	АФ в центъра: Фокусиране в центъра (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в центъра).
	Множество точки на АФ: Фокусиране върху една или над 9 възможни области.
	Прослед. АФ: Фокусирайте и проследете обекта. (стр. 42)

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

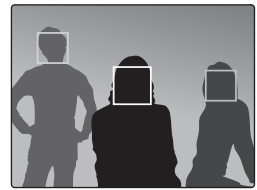
Използване на функцията разпознаване на лице

Ако използвате опции за разпознаване на лице, фотоапаратът автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, фотоапаратът автоматично настройва експонацията. Направете снимка бързо и лесно чрез **Откриване на мигане** за отчитане на затворени очи или **Заснемане на усмивка**, за да заснемете усмихващо се лице.

- При някои режими на сцени отчитането на лице не е налично.
- Разпознаването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от фотоапарата (Кадърът на фокусиране ще се появи в оранжево за режимите **Заснемане на усмивка** и **Откриване на мигане**).
  - осветлението е прекалено силно или прекалено слабо
  - обектът не е застанал с лице към фотоапарата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - обектът е във фоново осветление или осветлението е нестабилно
  - лицевото изображение на обекта се променя драстично
- Разпознаването на лица е възможно само при работа във фото режим или опция за настройка на изображението или когато се използва съвместно с **Прослед. АФ**.
- Когато използвате цифрово увеличение, функцията Разпознаване на лица не е активна.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лице таймерът или някои от опциите за него не са налични.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица някои опции за извеждане не са налични.

Отчитане на лица

фотоапаратът автоматично открива човешките лица (може да открие до 10 човешки лица).



1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Нормален**.
   - Лицето, което е най-близо, се появява в кадър на фокусиране в бялото, а останалите лица се появяват в кадрите на фокусиране в сивото.

- Колкото по-близо се намирате до обекта, толкова по-бързо фотоапаратът ще разпознае лицата.

Заснемане на самопортрет

Снимайте се сами. При настройването на фокусното разстояние фотоапаратът ще издаде звук.

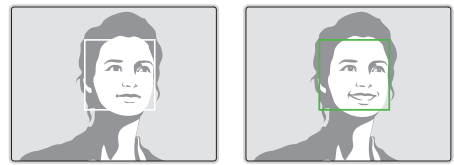
1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Автопортрет.**

3 Когато чуете кратък звук, натиснете [**Затвор**].

Заснемане на усмивка

фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.



1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Заснемане на усмивка**.

- Ако обектите се усмихват широко, фотоапаратът ще ги засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако фотоапаратът Ви засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Откриване на лице** → **Откриване на мигане**.

- Дръжте фотоапарата неподвижен докато съобщението "**Снемане**" е показано на екрана.
- Когато отчитането на мигане бъде неуспешно се появява съобщението "**Снимката е направена със затворени очи**". Направете нова снимка.

Регулиране на яркостта и цвета

Научете се как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV)

В зависимост от яркостта на светлината снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

По-тъмно (-)

Неутрално (0)

По-ярко (+)

1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **Стойност на експонацията**.
3. Изберете стойност за корекция на експонацията.

- За да избегнете прекомерна експонация или под експонация по-късно, може да се наложи да промените стойността на експонацията.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете **AEB** (Клин при автоматична експонация). фотоапаратът ще направи снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр. 50)

Компенсация за фоново осветление (ACB)

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB).

Без ACB

С ACB

1. В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Снимане** → **ACB** → опция.

Опция	Описание
OFF	**Изкл.**: ACB е изключена.
	Вкл.: ACB е включена.

- Когато тази функция е включена, не можете да задавате опции на извеждане.

Промяна на опцията за измерване

Режимът на измерване се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките Ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Измерване** → опция.

Опция	Описание
	Многоточково: • фотоапаратът ви разделя пейзажа на няколко зони и след което измерва наситеността на светлината във всяка от тях. • Режимът е подходящ за стандартни снимки.
	Точково: • фотоапаратът Ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. • Ако обектът не е в центъра на сцената, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. • Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
	Централно: • фотоапаратът изчислява позициите във всички точки от кадъра като поставя акцент върху центъра. • Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на светлинен източник (Баланс на бялото)

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на Вашата снимка да бъде реалистичен, изберете подходящите светлинни условия, за да калибрирате баланса на бялото като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Волфрам.

AWB (Автоматичен баланс на белия цвят)

(Дневна светлина)

(Облачно)

(Волфрам)

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Баланс на белия цвят** → опция.

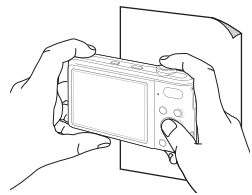
Икона	Описание
AWB	**Автоматичен баланс на белия цвят**: В зависимост от светлинните опции използвайте съответните автоматични настройки.
	Дневна светлина: Изберете този режим, когато правите снимки на открито при слънчево време.
	Облачно: Изберете този режим, когато правите снимки на открито при облачно време или на сянка.
	Флуоресцентна Н: Изберете този режим при флуоресцентна дневна светлина или светеща по три начина флуоресцентна светлина.
	Флуоресцентна L: Изберете този режим, когато снимате в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Волфрам: Изберете тази опция, когато правите снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
	По избор: Използвайте своите предварително зададени настройки.

Определете свой собствен баланс на бялото

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Баланс на белия цвят** → **По избор**.

3 Насочете обектива към парче бял лист хартия.



4 Натиснете [**Затвор**].

Използване на режими на извеждане

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. В тези случаи изберете един от режимите за извеждане.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Устройство** → опция.

Опция	Описание
	Еднократно: заснемане на единична снимка.
	Непрекъснато: • Докато сте натиснали [**Затвор**], фотоапаратът заснема постоянно. • Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата Ви с памет.
	Прихващане на движение: • Когато натискате [**Затвор**], фотоапаратът прави VGA снимки (5 снимки в секунда; максимум 30 снимки).
	AEB: • Направете 3 снимки в различни режими на експонация: нормален, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. • Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

Опциите може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

- Вие можете да ползвате светкавица, таймер и ACB само, когато сте избрали **Еднократно**.
- Ако изберете **Прихващане на движение**, резолюцията ще бъде настроена на VGA, а ISO скоростта ще се настрои на опцията **Автоматично**.
- В зависимост от избраната опция за отчитане на лица, някои опции за извеждане не са налични.

Подобряване на вашите снимки

Научете се как да подобрявате снимките си чрез прилагането на фото стилове или цветове или някои корекции.

Прилагане на фото стилове

Прилагайте различни фото стилове към снимките си.
Например: Мек, Ясенили Гора.

Мек

Ясен

Гора

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Селектор за стила на сним.** → опция.

- Изберете **RGB по избор**, за да определите свой RGB тон.

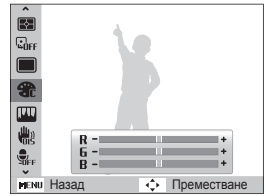
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете функции разпознаване на лица и настройка на изображението.

Определяне на свой собствен RGB тон

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Селектор за стила на сним.** → **RGB по избор**.

3 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).



4 Регулирайте количеството на избрания цвят.
(-:по-малко или +: повече)

Корекция на вашите изображения

Регулирайте контраста, остротата и наситеността на снимките Ви.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Снимане** → **Настройка на изображението**.

3 Изберете опция за регулиране.
- Контраст
- Острота
- Наситеност

4 Изберете стойност за корекция на избрания елемент.

Опция Контраст	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Опция Острота	Описание
-	Заобляте ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки от компютъра Ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и шумовете.

Опция Наситеност	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.

- Изберете **0**, ако не желаете да прилагате никакви ефекти. (подходящо за печат)
- Когато се зададе регулиране на изображението, функцията за селектор за стила на снимката не е налична.

Възпроизвеждане/ Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки видеоклипове или гласови бележки и как да редактирате снимки и видеоклипове. Разберете как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Възпроизвеждане 54
Започнете в режим Възпроизвеждане 54
Преглед на снимки 58
Възпроизвеждане на видеоклип 59
Възпроизвеждане на гласови бележки 60
Редактиране на снимка 62
Преоразмеряване на снимки 62
Завъртане на снимка 62
Прилагане на фото стилове 63
Коригиране на проблеми с експонацията ... 64
Създаване на ред за отпечатване (DPOF) ... 65
Преглед на файлове на телевизор 66
Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows) 67
Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio ... 69
Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като отстраняем диск 71
Изключване на фотоапарата (под Windows XP) ... 72
Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac) 73
Печат на снимки с фото принтер (PictBridge) 74

Възпроизвеждане

Научете необходимите стъпки за възпроизвеждане на снимки, видеоклипове или гласови съобщения или за управление на файлове.

Започнете в режим Възпроизвеждане

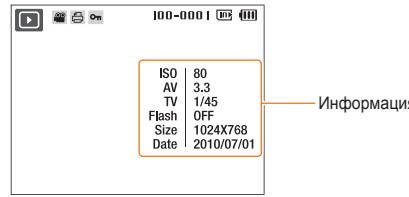
Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове и гласови бележки, записани в фотоапарата Ви.

1 Натиснете [▶].
- Появяват се последните записани снимки.
- Ако фотоапаратът е изключен, ще се включи.

2 Натиснете [ϟ] или [⏲], за да преминете през файловете.
- Натиснете и задръжте, за да преминете през файловете бързо.

- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Камерата няма да възпроизвежда правилно файлове, които са твърде големи или са заснети с камери от други производители.

Показване в режим Възпроизвеждане



Икона	Описание
	Снимка с гласова бележка
	Видео файл
	Зададена е поредност за печат (DPOF)
	Защитен файл
100-0001	Име на папка - Име на файл

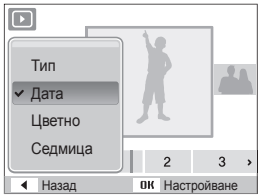
Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум

Преглед и управление на файлове според скатегориите дата, тип файл или седмица.

1 В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] наляво.

2 Натиснете [**MENU**].

3 Изберете категория.



Опция	Описание
Тип	Преглед на файлове по тип файл.
Дата	Преглед на файлове по датата, на която са били записани.
Цветно	Преглед на файловете по доминиращ файл в снимката.
Седмица	Преглед на файлове по ден от седмицата, в който са били записани.

Може да е нужно известно време за фотоапарата да отвори Smart Album (Интелигентен албум) или да промени категория и реорганизира файлове.

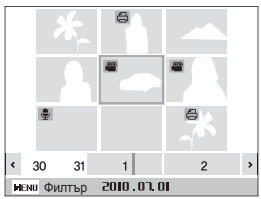
4 Натиснете [ ] или [ ], за да преминете през файловете.
- Натиснете и задръжте, за да преминете през файловете бързо.

5 Натиснете [**OK**], за да се върнете в нормален изглед.

Преглед на файловете като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файловете

В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да бъдат изведени 9 или 20 миниатюри (завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да се върнете към предишния режим).

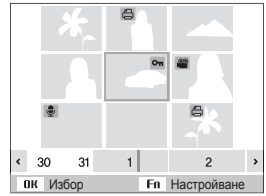


За да	Направете
Превъртане на файловете	Натиснете [DISP], [ ], [ ], или [ ].
Изтриване на файлове	Натиснете [Fn] и изберете **Yes** (Да).

Защита на файлове

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Опции на файл** → **Защита** → **Избор**.
   - За да защитите всички файлове, изберете **Всички** → **Заключване**.
3. Изберете файлът, който желаете да защитите и натиснете [**OK**].
   - Натиснете отново [**OK**], за да откажете своя избор.



4. Натиснете [**Fn**].

Изтриване на файлове

Изтриване на един файл или всички файлове наведнъж.
Не можете да изтриете защитени файлове.

За да изтриете отделен файл,

1. В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [**Fn**].
2. Изберете **Да**, за да изтриете файла.

За да изтриете множество файлове,

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [**Fn**].
2. Изберете **Изтрив. на много**.
3. Изберете файла, който желаете да изтриете и натиснете [**OK**].
   - Натиснете отново [**OK**], за да откажете своя избор.
4. Натиснете [**Fn**].
5. Изберете **Да**.

За да изтриете всички файлове,

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Опции на файл** → **Изтриване** → **Всички** → **Да**.

Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файловете, които са запазени във вътрешната памет към картата с памет.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Опции на файл** → **Копиране в карта**.
3. Изберете **Да**, за да копирате файловете.

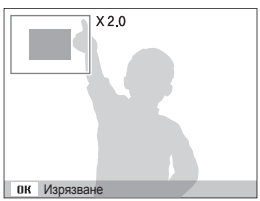
Преглед на снимки

Увеличете част от снимката или прегледайте снимките в режим „слайдшоу.”

Уголемяване на снимка

В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да увеличите снимка (завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите снимка).

Увеличената зона и нивото на мащабиране са показани в горната част на екрана. Максималното съотношение на мащабиране може да е различно в зависимост от резолюцията.



За да	Направете
Придвижете се до уголемената част	Натиснете [DISP], [ ], [ ], или [ ].
Изрязване на увеличена снимка	Натиснете [OK] (ако ще бъде записана като нов файл).

Стартиране на слайд шоу

Можете да приложите ефекти и аудио към слайдшоуто.

1. В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Мулти-слайдшоу**.
3. Избор на опция за ефект на слайд шоу.
   - Преминете към стъпка 5, за да започнете слайдшоу без ефект.

Опция	Описание
Изображения	Задайте снимките, които желаете да разгледате като слайдшоу. • **Всички**: Преглед на всички снимки в слайд шоу. • **Дата**: Преглед на снимки, които са снимани на определена дата в светлинно шоу. • **Избор**: Преглед на избраните снимки в слайд шоу.
Интервал	• Настройте интервал между снимките. • Това е налично, когато в опцията на ефект е избрано **Изкл.**.
Музика	Изберете музика като фон.
Ефект	• Изберете ефект на прехода. • Изберете **Изкл.**, ако не желаете ефекти.

4 Настройва на ефект на слайд шоу.

5 Изберете **Старт** → **Възпроизвеждане**.

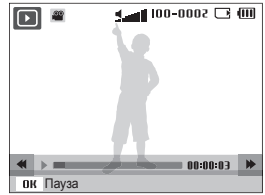
- За да повторите слайдшоуто, изберете **Повторно**.
- Натиснете [**OK**], за да направите пауза или да продължите със слайдшоуто.

За да спрете слайдшоуто и да превключите на режим Възпроизвеждане, натиснете [**OK**] и след това [ϟ] или [⏲].

Възпроизвеждане на видеоклип

Можете да пуснете видеоклип, да заснемете изображение от видеоклип или да изрежете видеоклипа.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [**OK**].



2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

Натиснете	За да
[ϟ]	Сканиране назад.
[**OK**]	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
[⏲]	Сканиране напред.
[Мащабиране] наляво или надясно	Корекция на нивото на звука.

Изрязване на видеоклип по време на възпроизвеждане

1 Натиснете [OK] в мястото, в което желаете да започне новият видеоклип и завъртете [**Мащабиране**] надясно.

2 Натиснете [OK], за да продължите с възпроизвеждането.

3 Натиснете [OK] в мястото, в което желаете да завърши новият видео клип и завъртете [**Мащабиране**] надясно.

4 Изберете **Да**.

- Оригиналният видеоклип трябва да е с времетраене поне 10 секунди.
- Редактираният видеоклип се записва като нов файл.

Заснемане на изображение по време на възпроизвеждане

1 Натиснете [OK] в точката, където желаете да запишете неподвижно изображение.

2 Натиснете [].

Заснетото изображение ще бъде със същия размер като оригиналния видеоклип и ще се запише като нов файл.

Възпроизвеждане на гласови бележки

Пускане на гласова бележка

1 В режим Възпроизвеждане изберете гласова бележка и натиснете [OK].

2 За управление на възпроизвеждането си служете със следните бутони.

Натиснете	За да
[]	Сканиране назад.
[OK]	Спрете или възстановете възпроизвеждането.
[]	Сканиране напред.
[]	Спрете възпроизвеждането.
[Мащабиране] наляво или надясно	Корекция на нивото на звука.

Добавяне на гласова бележка към снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Опции на файл** → **Гласова бележка** → **Вкл.**.

3 Натиснете [**Затвор**], за да запишете кратка гласова бележка (максимум 10 секунди).
- Натиснете [**Затвор**], за да спрете записа на гласовата бележка.

Не можете да добавите гласова бележка към защитени файлове.

Пускане на гласова бележка към снимка

В режим Възпроизвеждане изберете снимка, която включва гласова бележка и натиснете [**OK**].
- Натиснете [**OK**], за да направите пауза или да продължите с възпроизвеждането.

Редактиране на снимка

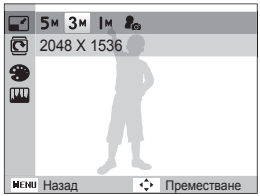
Редкатирайте своите снимки като ги8 преоразмерите. завъртите, остраните ефекта червени очи, настроите яркостта, контраста или наситеността.

Редактираните снимки се записват като нови файлове.

Преоразмеряване на снимки

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Преоразмеряване** → опция.
- Изберете , за да запазите снимката като стартово изображение. (стр. 77)



Наличните опции са различни в зависимост от размера на избраната снимка.

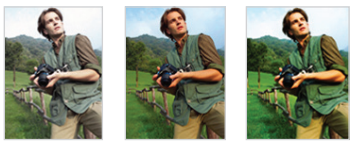
Завъртане на снимка

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Завъртане** → опция.

Прилагане на фото стилове

Прилагайте различни фото стилове към снимките, например Мек, Ясен или Гора.

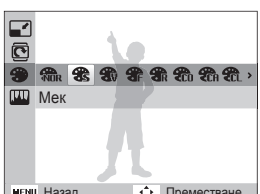


Мек Ясен Гора

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Селектор за стила на сним.** → опция.

- Изберете **RGB по избор**, за да определите свой RGB тон.



Определяне на свой собствен RGB тон

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Селектор за стила на сним.** → **RGB по избор**.

3 Изберете цвят (R: Червено, G: Зелено, B: Синьо).

4 Регулирайте количеството на избраният цвят. (-: по-малко или +: повече)

Коригиране на проблеми с експонацията

Регулирайте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB), яркостта, контраста или наситеността; отстранете ефекта червени очи или скрийте несъвършенствата по лицето; добавете шум към снимката.

Регулиране на ACB (Автоматично балансиране на контраста)

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **ACB**.

Отстраняване на ефекта червени очи

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Кориг. на "червени очи"**.

Скриване на несъвършенства по лицето

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ретуширане на лицето**.

3 Изберете ниво.
- С увеличаване на стойността лицето става по-чисто.

Регулиране на Яркост/Контраст/Наситеност

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението**.

3 Изберете опция за регулиране.
- : Яркост
- : Контраст
- : Наситеност

4 Изберете стойност за корекция на избрания елемент. (-:по-малко или +: повече)

Добавяне на шум към снимката

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Редактиране** → **Настройка на изображението** → **Ефект на зърненост**.

Създаване на ред за отпечатване (DPOF)

Изберете снимки, които да бъдат отпечатани и настройте опции като брой копия или размер на хартия.

- Занесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат) или отпечатайте снимките си вкъщи на принтер, който поддържа DPOF.
- Широките снимки могат да се отпечатат с отрязани леви и десни ръбове, така че имайте предвид размерите на Вашите снимки.
- Не можете да настроите DPOF за снимки, записани във вътрешната памет.

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Стандартно** → опция.

Опция	Описание
Избор	Отпечатва избраните снимки.
Всички	Отпечатва всички снимки.
Нулиране	Нулира всички ваши настройки.

3 Ако изберете **Избор**, отидете до снимка и завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете броят на копията. Повторете за снимките, които желаете, и натиснете [**Fn**].

- Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**] или [], за да изберете броя на копията и натиснете [**OK**].

4 Натиснете [**MENU**].

5 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Размер** → опция.

Опция	Описание
Избор	Определете размера за печат за избраната снимка.
Всички	Определете размера за печат за всички снимки.
Нулиране	Нулира всички ваши настройки.

6 Ако изберете **Избор**, отидете до снимка и завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да изберете размерът за печат. Повторете за снимките, които желаете и натиснете [**Fn**].

- Ако изберете **Всички**, натиснете [**DISP**] или [], за да изберете размера за печат и натиснете [**OK**].

Отпечатване на изображенията като миниатюри

1 В режим Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

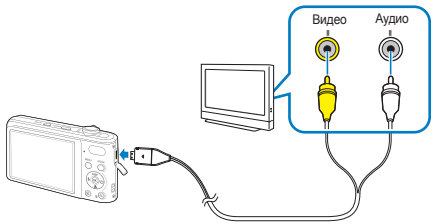
2 Изберете **Опции на файл** → **DPOF** → **Индекс** → **Да**.

Ако определите размера за печат, можете да отпечатвате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

Преглед на файлове на телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете фотоапарата с телевизор чрез A/V кабела.

1. В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Настройки** → **Изходен видеосигнал**.
3. Изберете изход за видео сигнал, който съответства на Вашата държава или област.
4. Изключете фотоапарата и телевизора.
5. Свържете фотоапарата с телевизора чрез A/V кабела.



6. Включете телевизора и изберете режим за видео изход от дистанционното управление на телевизора.
7. Включете фотоапарата и натиснете [▶].
8. Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове като използвате бутоните на фотоапарата.

- При някои телевизори може да се появи цифров шум или част от изображението да не бъде показано.
- В зависимост от настройките на Вашият телевизор, изображенията може да не се появят в няма запетайка.
- Можете да правите снимки или видеоклипове, докато фотоапарата е включена в телевизора.

Прехвърляне на файлове на компютър (за Windows)

Прехвърляне на файлове, чрез включване на камерата към вашия компютър.

Изисквания за Intelli-studio

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel Pentium 4, 3,2 GHz или по-висок / AMD Athlon™ FX 2,6 GHz или по-висока версия
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)
Операционна система	Windows XP SP2/Vista/7
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчва се 1 GB или повече)
Други	• CD-ROM устройство • nVIDIA Geforce 7600GT или по-висока версия/ ATI X1600 серия или по-висока версия • 1024 x 768 пиксела, 16-битов цветен монитор (препоръчва се 1280 x 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) • USB порт, Microsoft DirectX 9.0c или по-късна версия

* Програмите може да не работят добре на 64-битовото издание на Windows XP, Vista и 7.

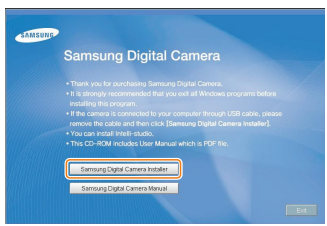
- Intelli-studio може да не функционира правилно на някои компютри, дори и компютърът да отговаря на изискванията.
- Ако компютърът Ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате програмата.
- Трябва да използвате Windows XP/Vista/7 или Mac OS 10.4, или по-нови версии, за да свържете фотоапарата като сменяем диск.

Ако използвате компютър, който сте асемблирали сами или компютър с неподдържана операционна система, гаранцията Ви може да бъде анулирана.

Инсталиране на Intelli-studio

1 Поставете инсталационния диск в съвместимо компакт-дисково устройство.

2 След като се появи екранът за инсталация щракнете върху **Samsung Digital Camera Installer**, за да започнете инсталацията.



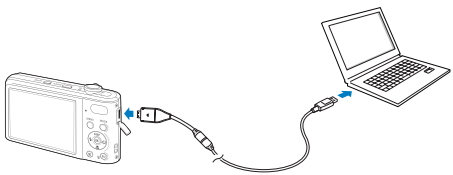
3 Изберете програмите, които желаете да инсталирате и следвайте инструкциите на екрана.

4 Щракнете **Exit**, за да завършите инсталацията и рестартирайте компютъра си.

Прехвърляне на файлове чрез Intelli-studio

1 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



Докато фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB кабела батерията МУ се зарежда.

2 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачащ прозорец. Изберете **Компютър**.

3 Изберете папка на компютъра си, за да запазите новите файлове.

- Ако ВЪВ фотоапарата Ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.

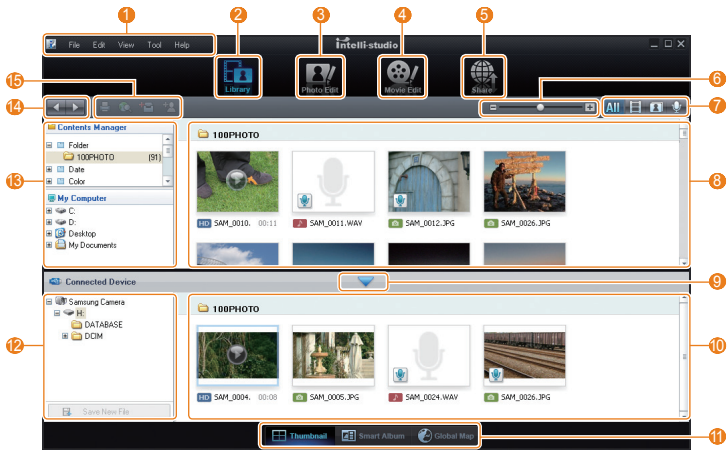
4 Изберете **Yes** (Да).

- Нови файлове ще бъдат прехвърлени на компютъра Ви.

Използване на Intelli-studio

Intelli-studio позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. Също така можете и да качвате файлове в уебстраници, като Flickr или YouTube. За повече информация, изберете **Help** → **Help** на програмата.

- Ако инсталирате Intelli-studio на компютъра си, програмата ще се задейства по-бързо.
  За да инсталирате програмата, изберете **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Не можете да редактирате файлове директно на фотоапарата. Прехвърлете файловете в папка на Вашия компютър преди да редактирате.
- Не можете да копирате файлове от компютъра Ви на фотоапарата.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



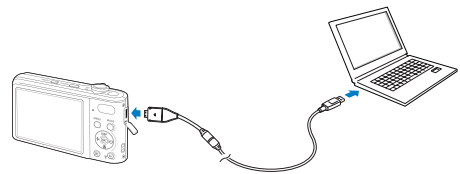
Икона	Описание
❶	Отваряне на менюта
❷	Показване на файлове в избраната папка
❸	Преминете към режим Редактиране на снимки
❹	Преминете към режим Редактиране на видео
❺	Преминаване към режим Споделяне (Можете да изпращате файлове по имейл или да качвате файлове на уебстраници, като Flickr или YouTube.)
❻	Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка
❼	Изберете тип файл.
❽	Разглеждане на файлове от избрана папка на Вашия компютър
❾	Покажете или скрийте файлове от свързания фотоапарат
❿	Разглеждане на файлове от избрана папка на вашия фотоапарат
⓫	Наблюдавайте файлове като миниатюри, в Smart Album (Интелигентен албум), или на карта
⓬	Преглед на папки в свързаното устройство
⓭	Преглед на папки на Вашия компютър
⓮	Преминете към предишната или следващата папка
⓯	Отпечатвайте файлове, разглеждайте файлове на карта, съхранявайте файлове в Моите папки, или регистрирайте лица

Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като отстраняем диск

Можете да свържете фотоапарата към компютъра си като отстраняем диск.

1 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете фотоапарата.
- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачащ прозорец. Изберете **Компютър**.

3 На Вашия компютър, изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

4 Изберете желаните от Вас файлове и ги извлачете или запишете на компютъра.

Изключване на фотоапарата (под Windows XP)

Начинът за изключване на USB кабела под Windows Vista/7 е подобен.

1 Ако лампата за статус на фотоапарата мига, изчакайте докато спре.

2 Щракнете върху лентата с инструменти в най-долния десен край на екрана на компютъра.

3 Щракнете в излязлото съобщение.

4 Извадете USB кабела.

Има вероятност фотоапаратът да не може да се отстрани безопасно, когато Intelli-studio работи. Затворете програмата преди да изключите фотоапарата.

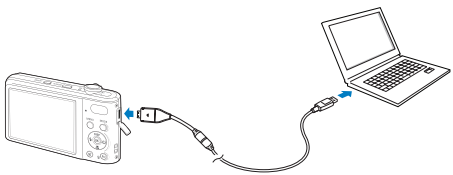
Прехвърляне на файлове на компютър (за Mac)

Когато свържете фотоапарата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърляте файлове директно от фотоапарата към компютъра без да се налага да инсталирате програми.

Поддържа се Mac OS 10.4 или по-висока версия.

1 Свържете фотоапарата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.

Необходимо е да пъхнете накрайника на кабела със светлинния индикатор (▲) ВЪВ фотоапарата. Ако кабелът е обърнат, може да повреди файловете Ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.

Ако камерата не може да се свърже, ще се появи изскачащ прозорец. Изберете **Компютър**.

3 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.

4 Прехвърлете снимките или видеоклиповете на компютъра.

Печат на снимки с фото принтер (PictBridge)

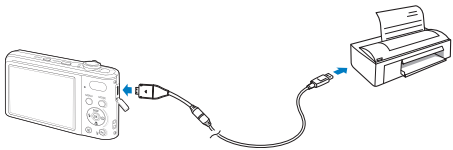
Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge като свържете фотоапарата си директно с принтера.

1 В режим Заснемане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Настройки** → **USB**.

3 Изберете **Принтер**.

4 При включен принтер включете фотоапарата към принтера чрез USB кабела.

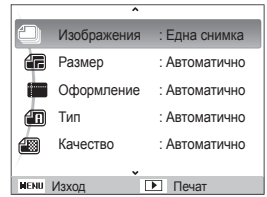


5 Включете фотоапарата.
- Принтерът разпознава автоматично фотоапарата.

6 Натиснете [ ] или [ ], за да изберете снимка.
- Изберете [**MENU**], за да зададете опциите за печат. Вижте „Конфигуриране на настройки за печат.”

7 Натиснете [**OK**], за да отпечатате.
- Печатането започва. Натиснете [ ], за да откажете отпечатването.

Конфигуриране на настройки за печат



Опция	Описание
	Изображения: Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички.
	Размер: Укажете размера за печат.
	Оформление: Създайте миниатюри за печат.
	Тип: Изберете вида на хартията.
	Качество: Определете качество на печат.
	Дата: Укажете печат на датата.
	Име на файл: Укажете печат на името на файла.
	Нулиране: Нулира настройките за печат.

Някои принтери не поддържат определени опции.

Приложения

Разгледайте съветите за настройки, съобщения за грешка, спецификации и поддръжка.

Меню за настройка на фотоапарата 76
Достъп до менюто за настройка 76
Звук 77
Дисплей 77
Настройки 78
Съобщения за грешки 81
Поддръжка на фотоапарата 82
Почистване на фотоапарата 82
Информация за картите с памет 83
Информация за батерията 84
Преди да се свържете със сервизния център 87
Спецификации на фотоапарата 90
Индекс 95

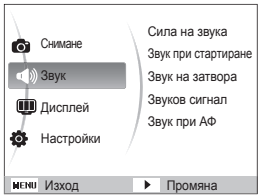
Меню за настройка на фотоапарата

Научете за различните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Достъп до менюто за настройка

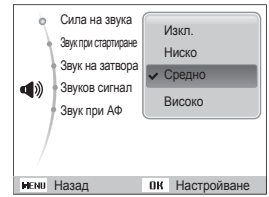
1 В режим Заснемане или Възпроизвеждане, натиснете [**MENU**].

2 Изберете меню.



Меню	Описание
	Звук: Настройка на различни звуци на фотоапарата и сила на звука. (стр. 77)
	Дисплей: Персонализиране на настройките на дисплея, като начално изображение и яркост. (стр. 77)
	Настройки: Промяна на настройките на системата на фотоапарата като формат на памет, име на файл по подразбиране и USB режим. (стр. 78)

3 Изберете опция и запишете настройките си.



4 Натиснете [**MENU**], за да се върнете в предишен екран.

Звук

* По подразбиране

Елемент	Описание
Сила на звука	Настройте силата на звука за произволен звуков сигнал. (**Изкл.**, **Ниско**, **Средно***, **Високо**)
Звук при стартиране	Избор на звук, който се издава при включване на фотоапарата. (**Изкл.***, **1**, **2**, **3**)
Звук на затвора	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звуков сигнал	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутони или превключване на режими. (**Изкл.**, **1***, **2**, **3**)
Звук при АФ	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Описание на функциите	Показва кратко описание на опция или меню. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Изображ. при стартир.	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на фотоапарата. ● **Изкл.***: Не показвай никакво начално изображение. ● **Емблема**: Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. ● **Потреб. изображ.**: Показване на желаното от Вас изображение. (стр. 62) ● Във вградената памет ще се запази само едно стартово изображение. ● Ако изберете нова снимка като стартово изображение или рестартирате фотоапарата, текущото изображение ще бъде изтрито.
Яркост на дисплея	Регулирайте яркостта на екрана. (**Автоматично***, **Тъмно**, **Нормално**, **Светло**) Опцията **Нормално** се фиксира в режим Възпроизвеждане, дори когато изберете опция **Автоматично**.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Бърз преглед	Преди да се върнете в режим Заснемане, настройте продължителността за преглед на заснето изображение. (**Изкл.**, **0,5 сек.***, **1 сек.**, **3 сек.**)
Икономия на фотоапар.	Ако не извършвате никакви действия в продължение на 30 секунди, фотоапарата автоматично превключва в енергоспестяващ режим (докоснете който и да е бутон, за да дезактивирате енергоспестяващия режим). (**Изкл.***, **Вкл.**) Ако се дезактивира режимът за пестене на енергия, главният дисплей ще се затъмни, за да пести живота на батерията, когато не извършвате никакви действия в продължение на около 30 секунди.

Настройки

* По подразбиране

Елемент	Описание
Форматиране	Форматиране на вътрешната памет и картата с памет (всички файлове, включително защитените, ще бъдат изтрити). (**Да**, **Не**) Ако използвате карта с памет, използвана с камери на различни производители или четец на карти, или такава, която е форматирана на компютър, фотоапарата може да прочете картата неправилно. Форматирайте картата, преди да я използвате.
Нулиране	Менюта за нулиране и опции за заснемане (датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани). (**Да**, **Не**)
Language	Изберете език за текста на дисплея.
Часови пояс	Изберете област и задайте лятно часово време.
Задаване на дата/час	Настройване на дата и час.
Тип дата	Избор на формат на датата. (**Изкл.***, **дд/мм/гггг**, **мм/дд/гггг**, **гггг/мм/дд**)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Номер на файл	Укажете как да се именоват файловете. ● **Нулиране**: Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● **Серия***: Задайте брояча на файлове да следва последния пореден номер при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. ● Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. ● Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999. ● Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO. ● Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999. ● фотоапаратът определя имената на файловете в съответствие с цифровия стандарт за управление на файловата система на фотоапарата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно фотоапаратът да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

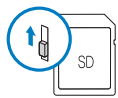
Елемент	Описание
Отпечатване	Укажете дали датата и часа на заснемане да се виждат на снимките при печат. (**Изкл.***, **Дата**, **Дата и час**) ● Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката в жълт цвят. ● При някои модели принтери е възможно датата и часът да не се отпечатат.
Автоматично изкл.	Задайте фотоапарата да се изключва автоматично, когато не я използвате. (**Изкл.**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**) ● Настройките ви няма да се променят след като смените батериите. ● фотоапаратът няма да се изключи автоматично, когато: - е свързан с компютър или принтер - възпроизвеждате слайдшоу или видеоклипове - записвате гласова бележка
Индикатор за АФ	Настройте светлинния помощник да ви помогне, когато фокусирате на тъмно място. (**Изкл.**, **Вкл.***)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изходен видеосигнал	Настройте изхода за видео сигнала съобразно зоната, в която се намирате. ● **NTSC***: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико. ● **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Финландия, Германия, Англия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Норвегия.
USB	Задайте функцията, която да се използва чрез USB връзка с компютър или принтер. ● **Автоматично***: Задайте камерата автоматично да избира USB режим. ● **Компютър**: Свържете фотоапарата си с компютър за трансфер на файлове. ● **Принтер:** Свържете фотоапарата си с принтер за отпечатване на файлове.

Съобщения за грешки

Когато се появят следните съобщения за грешка, опитайте следните решения.

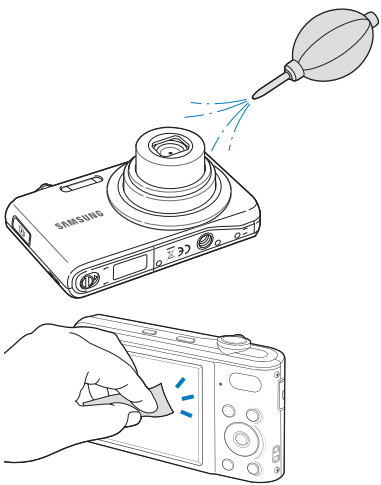
Съобщения за грешка	Възможни решения
Грешка с картата	• Изключете фотоапарата и го включете отново. • Извадете картата с памет и я поставете отново. • Форматирайте картата с памет. (стр. 78)
Картата е заключена	Отключете картата с памет. 
Картата не се поддържа.	Поставената картата с памет не е предназначена за Вашия фотоапарат. Поставете подходяща карта с памет.
DCF Full Error	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. (стр. 78)
Грешка във файла	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Слаба батерия	Поставете заредена батерия или я презаредете.
Паметта е пълна	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Няма снимка	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.

Поддръжка на фотоапарата

Почистване на фотоапарата

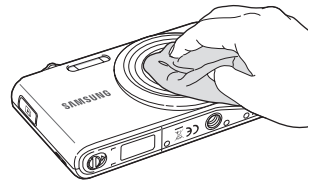
Обектив и дисплей на фотоапарата

Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, изсипете течност за почистване на обективи върху лист почистваща хартия и внимателно забършете.



Тяло на фотоапарата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.

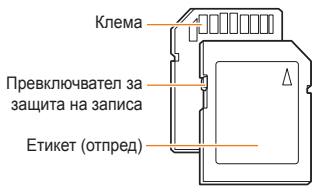


- Никога не почиствайте фотоапарата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят фотоапарата или да предизвикат неправилната МУ работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива. Почиствайте го само с вентилаторна четка.

Информация за картите с памет

Карти с памет, които можете да използвате

Можете да използвате SD (Защитен цифров формат), SDHC (Защитен цифров формат с висок капацитет) карти с памет.



Можете да предпазите файловете си от изтриване чрез превключвателя за защита на записа в SD или SDHC картата. Плъзнете превключвателя надолу, за да го заключите и нагоре, за да го отключите. Отключете картата докато снимате.

Капацитет на картата с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на SD карта от 1 GB:

	Размер	Много добро	Добро	Нормално	60 кад./сек.	30 кад./сек.	15 кад./сек.
Снимки	14M	168	238	362	-	-	-
	12M	195	267	407	-	-	-
	12M	195	267	407	-	-	-
	10M	229	305	477	-	-	-
	8M	244	326	515	-	-	-
	5M	362	489	699	-	-	-
	3M	543	674	752	-	-	-
	1M	978	1 086	1 222	-	-	-
* Видеоклипове	1280 HD	-	-	-	-	Прибл. 13’ 49”	Прибл. 27’ 09”
	640	-	-	-	-	Прибл. 20’ 41”	Прибл. 40’ 45”
	320	-	-	-	Прибл. 40’ 23”	Прибл. 76’ 37”	Прибл. 138’ 58”

* Ако използвате функция увеличение, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Модел	BP70A
Тип	Литиевойонна батерия
Капацитет	740 mAh
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане (когато фотоапарата е изключена)	Прибл. 150 мин.

* Зареждането на батерията чрез включване на USB кабел в компютъра и фотоапарата Ви може да отнеме повече време.

Продължителност на живот на батерията

Момент на заснемане / Брой снимки		Условия на заснемане (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Прибл. 80 мин./ Прибл. 160	Тези данни са измерени в следните условия: в режим P, резолюция 14M, фино качество, опция OIS включена. 1. Задайте опция на светкавица **Изкл.**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 2. Задайте опция на светкавица **Чувствителност**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2 за 30 секунди и повторете отново в рамките на 5 минути. След това изключете фотоапарата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Прибл. 50 мин.	Запис на видеоклипове при резолюция 1280 X 720 HQ и скорост 30 кадъра/сек.

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако светлинният индикатор е изключен, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Изключете фотоапарата докато зареждате.
- Не използвайте фотоапарата по време на зареждане. Преди да заредите батерията изключете фотоапарата.
- Не изключвайте от електрическия контакт, дърпате захранващия кабел. Това може да предизвика пожар или токов удар.
- Включете фотоапарата след като батерията се е зареждала поне 10 минути.
- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията докато светлинният индикатор стане зелен.
- Ако светлинният индикатор мига в оранжево или не излъчва светлина, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Когато свързвате фотоапарата към компютъра, фотоапаратът не може да се зарежда при ниска температура (под 0 °C) или при висока температура (над 40 °C).
- Ако смените батерията, когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да стане оранжева. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зарежда, когато:
  - използвате USB разпределител.
  - други USB устройства са свързани към компютъра Ви.
  - свързвате кабела към порта отпред на компютъра Ви.
  - USB портът на компютъра Ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA).

Физическо нараняване или смърт може да възникне, ако с батерията се борави невнимателно или неправилно. За Ваша безопасност, следвайте тези инструкции за правилно боравене с батерията:

- Батерията може да се запали или да експлодира, ако с нея не се борави правилно. Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други необичайни неща в батерията, незабавно преустановете употреба на батерията и се свържете с производителя.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптори и зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя.
- Не поставяйте батерията в близост до нагряващи устройства и не я излагайте в прекомерно гореща среда. Например: в затворена кола през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова фурна.
- Избягвайте съхраняване или използване на батерията в горещи, влажни места. Например: спа центрове или в близост до душове.
- Не поставяйте устройството върху запалими повърхности. Например: завивки, килими или електрически одеала.
- Когато устройството е включено, не го оставяйте в тясно пространство за дълъг период от време.
- Не позволявайте клемите на батерията да влязат в контакт с метални предмети. Например: бижута, монети, ключове, часовници.
- Използвайте само автентични, препоръчани от производителя литиево-йонни батерии за подмяна.
- Не разглобявайте и не пробивайте батерията с какъвто и да било остър предмет.
- Избягвайте излагане на батерията на високо налягане или смачкващи сили.
- Избягвайте излагането на батерията на силни влияния. Не я изпускайте от високо.
- Не излагайте батерията на температури равни или по-високи от 60 °C (140 °F).
- Не позволявайте батерията да влезе в контакт с влага или течности.
- Батерията не трябва да се излага на прекомерна топлина. Например:слънчева светлина, огън или други подобни.

Указания за изхвърляне

- Изхвърляйте батерията с внимание
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да се различават в зависимост от държавата или региона. Изхвърляйте батерията в съответствие с всички местни и федерални разпоредби.

Указания за зареждане на батерията

Зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя. Батерията може да се запали или да експлодира, ако не се зарежда правилно.

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с фотоапарата, опитайте да приложите описаните по-долу процедури и ако не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с фотоапарата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа фотоапарата	• Проверете дали е поставена батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно. • Заредете батерията.
Захранването спира неочаквано	• Заредете батерията. • Възможно е фотоапаратът Ви да работи в енергоспестяващ режим. (стр. 78) • Възможно е фотоапаратът да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет следствие на определен вътрешен проблем. Включете фотоапарата отново.
Батерията на фотоапарата се изразходва много бързо	• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C). Загрейте батерията като я поставите в джоба си. • Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. • Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да правя снимки	• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. • Форматирайте картата с памет. (стр. 78) • Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Заредете батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно.
Фотоапарата замръзва	Извадете батерията и я оставете отново.
Светкавицата не работи	• Можете да настроите светкавицата на опцията **Изкл.**. (стр. 39) • Не можете да използвате в DUAL, , или някои SCENE режими.
Светкавицата се активира неочаквано	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Това не е неизправност в фотоапарата.
Датата и часът са неправилни	Настройте датата и часа от менюто за настройка на дисплея. (стр. 78)

Ситуация	Възможни решения
Дисплеят или бутоните не работят	Извадете батерията и я оставете отново.
Екранът на фотоапарата работи слабо	Ако използвате фотоапарата при много ниски температури, това може да накара екрана на фотоапарата да покаже повреда или да се обезцвети. За по-добро функциониране на екрана, използвайте Вашия фотоапарат в умерени температури.
Възникна грешка в картата с памет	Картата с памет не е нулирана. Форматирайте я. (стр. 78)
Фотоапарата не може да възпроизведе файлове	Ако смените името на някой файл, фотоапарата може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.
Снимката е замъглена	• Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в закрити помещения. (стр. 41) • Уверете се, че обективът на фотоапарата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 82) • Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр. 90)

Ситуация	Възможни решения
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена	Неправилна стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 48)
Снимката е прекалено ярка	• Изключете светкавицата. (стр. 39) • Снимката е с прекомерна експонация. Настройте стойността на експонацията. (стр. 47)
Снимката е прекалено тъмна.	Снимката е с прекомерно ниска експонация. • Включете светкавицата. (стр. 39) • Настройка на ISO скорост. (стр. 40) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 47)
Телевизорът не показва снимките ви	• Проверете дали фотоапарата е свързан правилно към външния монитор чрез A/V кабела. • Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава фотоапарата ви	• Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. • Уверете се, че фотоапарата е включен. • Проверете дали използвате поддържана операционна система.

Ситуация	Възможни решения
Компютърът ви изключва фотоапарата, докато прехвърля файлове	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.
Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове	• В зависимост от програмите на видео плейъра е възможно да не можете да възпроизвеждате видео файлове. За да пуснете видео файлове, заснети с вашия фотоапарат, инсталирайте и използвайте програмата Intelli-studio на своя компютър. (стр. 67) • Проверете дали USB кабелът е свързан правилно.
Intelli-studio не функционира правилно	• Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата. • Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh. • В зависимост от спецификациите на компютъра Ви и средата програмата може да не се задейства автоматично. В такъв случай щракнете върху **Start** → **Моят компютър** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** на Вашия компютър.

Спецификации на фотоапарата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,3" (прибл. 7,76 мм) CCD
Ефективни пиксели	Прибл. 14,2 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Прибл. 14,4 мегапиксела
Обектив	
Дължина на фокуса	Samsung обектив с 7X мащабиране f = 5,6 - 39,2 мм (еквивалент на филм от 35 мм: 31 - 217 мм)
Преустановяване при F-обхват	F3,3 (W) - F5,5 (T)
Цифрово увеличение	• Режим Статични изображения: 1,0X - 5,0X • Режим Play (Възпроизвеждане): 1,0X - 13,5X (в зависимост от размера на изображението)
Дисплей	
Тип	TFT LCD
Функции	3,0" (7,6 см), 230K
Фокусиране	
Тип	TTL автофокус (Множество точки на АФ, АФ в центъра, АФ за отчитане на лице, Проследяващ АФ)

Обхват		Широк (W)	Теле (T)
	Нормално	80 см - безкрайност	150 см - безкрайност
	Макро режим	5 см - 80 см	70 см - 150 см
	Автоматичен макро режим	5 см - безкрайност	70 см - безкрайност

Скорост на затвора

- Интелигентен автом.: 1/8 - 1/2 000 сек.
- Програмиране: 1 - 1/2 000 сек.
- Нощ: 8 - 1/2 000 сек.
- Фойерверки: 2 сек.

Експонация	
Управление	Програма AE
Измерване	Многоточково, Точково, Централно, AE отчитане на лице
Компенсиране	±2EV (стъпки 1/3EV)
ISO еквивалент	Автоматично, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Светкавица	
Режим	Изкл., Автоматично, Червени очи, Чувствителност, Бавно синхронизиране, Коригиране на ефекта "червени очи"

Обхват	• Широчина: 0,4 м - 3,0 м (ISO авто) • ТЕЛЕ: 0,7 м - 2,0 м (ISO авто)
Време за презареждане	Прибл. 4 сек. (в зависимост от състоянието на батерията)
Намаляване на неустойчивостта	
DUAL IS (Двоен IS)	[Optical Image Stabilisation (OIS) (Оптично стабилизиране на изображението) + Digital Image Stabilisation (DIS) (Цифрово стабилизиране на изображението)]
Ефект	
Режим на заснемане	• Селектор за стила на снимката : Нормален, Мек, Ясен, Гора, Ретро, Студен, Спокоен, Класически, Негатив, RGB по избор • Настройка на изображението: Острота, Контраст, Наситеност
Баланс на бялото	
Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна H, Флуоресцентна L, Волфрам, По избор	
Печат на датата	
Дата и час, Дата, Изкл.	

Заснемане	
Снимки	• Режими: Интелигентен автоматичен (Бяло, Макро цвят, Портрет, Нощен портрет, Контражурен портрет, Макро портрет, Контражур, Пейзаж, Действуе, Статив, Нощ, Макро режим, Макро текст, Синьо небе, Залез, Естествено зелено), Програмиране, DUAL IS, Сцена (В преден план, Ориентиращ кадър, Нощ, Портрет, Деца, Пейзаж, Близък план, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветление, Фойерверки, Плаж и сняг) • Устройство : Еднократно, Непрекъснато, Прихващане на движение, AEB • Таймер: 10 сек., 2 сек., Двойна, Таймер за движение
Видеоклипове	• Режими: Интелигентен видеоклип, Видеоклип * Интелигентен видеоклип: Пейзаж, Синьо небе, Естествено зелено, Залез • Формат: H.264 (MPEG-4, AVC) (Макс. време на запис: 20 мин.) • Размер: 1280 X 720 HQ (30 кад./сек., 15 кад./сек.), 640 X 480 (30 кад./сек., 15 кад./сек.), 320 X 240 (60 кад./сек., 30 кад./сек., 15 кад./сек.) • Скорост на кадрите: 60 кад./сек., 30 кад./сек., 15 кад./сек. • Глас: Изкл., Вкл. (звукът е заглушен, докато функцията за мащабиране е активна) • OIS: Вкл., Изкл. • Редактиране на видеоклипове (вградено): Поставя се пауза по време на запис, Заснемане на статично изображение, Отрязване

Възпроизвеждане	
Тип	Единично изображение, Миниатюри, Множествено слайдшоу, Видеоклип, Интелигентен албум * Категория Smart Album (Интелигентен аблум): Тип, Дата, Цветно, Седмица
Редактиране	Преоразмеряване, Завъртане, Селектор за стила на снимката , Настройка на изображението
Ефект	● Селектор за стила на снимката : Нормален, Мек, Ясен, Гора, Ретро, Студен, Спокоен, Класически, Негатив, RGB по избор ● Настройка на изображението: ACB, Коригиране на ефекта "червени очи", Ретуширане на лицето, Яркост, Контраст, Наситеност, Ефект на зърненост

Запис на глас
● Запис на глас (макс. 10 часа) ● Гласова бележка в снимка (макс. 10 сек.)

Съхранение	
Медия	● Вътрешна памет: Прибл. 90 MB ● Външна памет (по избор): - SD карта (до 2 GB гарантиран обем) - SDHC карта (до 8 GB гарантиран обем) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.

Файлови формати	● Снимки: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Видео: H.264 (MPEG-4.AVC) ● Аудио: ACC
Размер на изображението	За 1 GB SD

		Много добро	Добро	Нормално
14M	4320 X 3240	168	238	362
12M	4000 X 3000	195	267	407
12M	4272 X 2848	195	267	407
10M	4224 X 2376	229	305	477
8M	3264 X 2448	244	326	515
5M	2592 X 1944	362	489	699
3M	2048 X 1536	543	674	752
1M	1024 X 768	978	1 086	1 222

Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на камерата.

Интерфейс	
Цифров изходен конектор	USB 2.0
Аудио файлове	Моно (вграден високоговорител), Моно (микрофон)
Видео изход	NTSC, PAL (избираем)
Постояннотоково захранване входен конектор	4,2V

Източник на захранване	
Презареждаща батерия	Литиево-йонна батерия (BP70A, 740 mAh)

В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.

Размери (Ш x В x Д)
99,8 x 59,5 x 21 мм (без издатините)
Тегло
143 g (без батерията и картата с памет)
Работна температура
0 - 40 °C
Работна влажност
5 - 85 %
Софтуер
Intelli-studio

Спецификациите подлежат на промяна без предизвестие.

Правилно третиране на изделието след края на експлоатационния му живот (Отпадъци, представляващи електрическо и електронно оборудване)

(Важи за държавите на Европейския съюз и други европейски държави със системи за разделно сметосъбиране)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се сместват с другите отпадъци на търговското предприятие.

PlanetFirst онагледява отговорността на Samsung Electronics по отношение на устойчивото развитие и социалната отговорност чрез екологично ориентиран бизнес иуправленски инициативи.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Индекс

А

Автоматично балансиране на контраста (ACB) 47

Автопортрет 45

Б

Баланс на бялото 48

Батерия
- Живот 84
- Зареждане 85
- Спецификации 84

Бленда 30

Бутон за режим 14

Бутон за възпроизвеждане 16

Бутон за мащабиране 13

Бутон за навигация 14

Бутон за функции 14

Бърз преглед 78

В

Вид дисплей 20

Видеоклип
- Запис 32
- Пускане 59

Водач на кадри 30

Г

Гласова бележка
- Запис 34
- Пускане 60

Е

Експонация 47

З

Завъртане 62

Заглушаване
- Видеоклип 33
- Камера 16

Задаване на дата/час 78

Запис
- Видеоклип 32
- Гласова бележка 34

Засичане на мигане 46

Защита на файлове 56

Звук на автофокуса 77

Зона на фокусиране
- АФ в центъра 43
- Множество точки на АФ 43
- Проследяващ АФ 43

И

Извеждане
- Заснемане на движение 50
- Клин при автоматична експонация (AEB) 50
- Продължително 50

Изключване на устройството 72

Измерване
- Мулти 48
- Петно 48
- Централен премерен 48

Изтриване на файлове 57

Изход за видео 80

Икони 17

Интелигентен албум 55

Интелигентен бутон 13

К

Кадрова честота 32

Карта с памет
- SD 83
- SDHC 83
- Капацитет 83

Качество на снимка 36

Кнопка меню 14

Л

Лампа на автофокуса 79

М

Макро режим 41

Мащабиране 22

Н

Настройки
- Дисплей 77
- Достъп 76
- Звук 77
- Камера 78

Натискане наполовина 6

Начално изображение 62, 77

Недостатъци на лицето 29

Неустойчивост на камерата 24

Нулиране 78

О

Оптичен стабилизатор на изображението (OIS) 23, 31

Отпечатък 79

П

Печат на снимки 74

Поддръжка 82

Поредност на печат 65

Почистване
- Дисплей 82
- Обектив 82
- Тяло 82

Преглед на файлове
- като миниатюри 56
- на телевизор 66
- по категория 55
- слайдшоу 58

Преоразмеряване 62

Прехвърляне на файлове
- под Mac 73
- под Windows 67

Продължителен затвор 30

Проследяващ фокус 42

Р

Разпознаване на лице
- Автопортрет 45
- Засичане на мигане 46
- Нормално 44
- Усмивка 45

Регулиране
- Контраст
  - в режим Възпроизвеждане 64
  - в режим Заснемане 52
- Наситеност
  - в режим Възпроизвеждане 64
  - в режим Заснемане 52
- Острота 52
- Яркост 64

Регулиране на изображението
- ACB 64
- добави шум 64
- контраст 64
- корекция на червени очи 64
- наситеност 64
- ретуш на лицето 64
- яркост 64

Редактиране 62

Режим Възпроизвеждане 54

Режим Двоен IS (Dual IS) 31

Режим Интелигентен автоматичен 27

Режим Клип 32

Режим на заснемане
- Двоен IS (Dual IS) 31
- Интелигентен автоматичен 27
- Програма 32
- Филм 32
- Фон 28

Режим на заснемане отблизо 29

Режим Нощ 30

Режим Програма 32

Режим Фон 28

Резолюция
- Видеоклип 36
- Фото 36

С

Светкавица
- Автоматичен 40
- Бавна синхронизация 40
- Запълване в 40
- Изключен 39
- Коригиране на червени очи 40
- Червени очи 40

Светлинен източник (Баланс на бялото) 48

Сервизен център 87

Сила на звука 77

Скорост на затвора 30

Слайдшоу 58

Съобщения за грешка 81

Т

Таймер 37

Таймер за движение 38

Тип дата 78

У

Уголемяване 58

Улавяне на изображение от видео 60

Усмивка 45

Ф

Фокусно разстояние
- Автоматичен макро 41
- Макро режим 41
- Нормално (AF) 41

Форматиране 78

Фото стилове
- в режим Възпроизвеждане 63
- в режим Заснемане 51

Функционално описание 77

Ц

Цифрово увеличение 22

Цифров стабилизатор на изображението 31

Ч

Червени очи
- в режим Възпроизвеждане 64
- в режим Заснемане 39

Я

Яркост на дисплея 77

A

ACB
- в режим Възпроизвеждане 64
- в режим Заснемане 47

D

DPOF 65

I

Intelli-studio 70

ISO скорост 40

R

RGB тон
- в режим Възпроизвеждане 63
- в режим Заснемане 51

Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни http://www.samsungimaging.com/ или http://www.samsung.com/, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.